



## SONDERVERANSTALTUNGEN | 21.01.2012, ab 12.00 h

**12.00 – 18.00 h** | Schillerplatz, Foyer (Eingangsbereich)

Un\_disziplinierte Vermittlungszentrale:

verhandeln, verlernen, verorten, versprechen

LV Projekt Kunst und Kommunikation | Nora Sternfeld

**12.00 – 13.30 h** | Schillerplatz, Foyer (Eingangsbereich)

"auffällig zufällig" – ein rund Gang wirft Standortfragen

auf Thematischer Rundgang mit Suleika Mundschild/Cornelia Zobl

**13.00 – 18.00 h** | Hauptgebäude, EG, EA1 (Sitzungssaal)

Power Point Präsentationen des Instituts für Naturwissenschaften und Technologie in der Kunst | Manfred Schreiner

**14.00 h** | Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd

"Emanzipatorische Interventionen als künstlerische Strategie 3"

Präsentation des Seminars von Can Gülcü – Interventionen

sowie Vorstellung von Projekten. Konzeptuelle Kunst | Marina Gržinic

**14.00 h + 16.00 h** | Hauptgebäude, 2. Stock, Turm 2

Treffpunkt: EA1 (Sitzungssaal)

Demonstrationen des Instituts für Naturwissenschaften und Technologie in der Kunst | Manfred Schreiner

**14.00 – 18.00 h** | Hauptgebäude, EG, EA1 (Sitzungssaal)

"Farbenfest" des Instituts für Naturwissenschaften und Technologie in der Kunst | Manfred Schreiner

**14.30 – 16.00 h** | Schillerplatz, Foyer (Eingangsbereich)

"wo? was? wer? – wege weisen fragen". Thematischer

Rundgang mit Marie-Sophie Buxbaum/Johanna Messner

**16.00 h** | Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd

"Parks and Pavilions: Notes on exclusion"

Gastvortrag von Danila Mayer, a.k.a. Iman Ithram

Konzeptuelle Kunst | Marina Gržinic

**16.30 – 18.00 h** | Schillerplatz, Foyer (Eingangsbereich)

"raum\_macht\_kunst" – wir (re)konstruieren geschichte(n)

und vorstellungen um räume und künstlerische(s) arbeiten

Thematischer Rundgang mit Marianne Sorge/David Stamm

**SONDERVERANSTALTUNGEN** | 21.01.2012, ab 17.00 h

**17.00 – 20.00 h** | Atelierhaus, Souterrain, Soundstudio  
"Sound On Sound", Sound Performances, Webradio-  
Livestream (Radio RTS.FM), Vorträge, Studio Konzerte  
und Audio-Arbeiten für Tonträger.  
Soundstudio | Franz Pomassl

**18.30 h** | Hauptgebäude, EG, EA3 und Aula  
"Some exercise in complex seeing is needed ..."  
Live Performances und Ausstellung.  
Performative Kunst | Carola Dertnig

**18.00 h** | Atelierhaus, 1. Stock Atelier Süd  
"Sexual politics revisited" – Vortrag von Marissa Lôbo,  
Iris Borovcnik und Alessandra dos Santos Silva  
Konzeptuelle Kunst | Marina Gržinic

**17.00 – 20.00 h** | Atelierhaus, Prospekthof  
Konzertabend im Rahmen der Ausstellung "Das Visuelle und  
das Akustische – verschiedene Zugänge aus den Bereichen  
des Films, der bildenden Kunst und der Musik"  
Ein Kooperationsprojekt zwischen der Akademie der bildenden  
Künste Wien und der Universität für Musik und darstellende  
Kunst Wien in Zusammenarbeit mit PHACE

**17.00 – 20.00 h** | Hauptgebäude, Souterrain, Aktsaal  
"Drawing class special"  
Live akt: Schmidt International  
Grafik und druckgrafische Techniken | Gunter Damisch

**18.00 h, anschl. Party** | Bildhauerateliers, Kurzbauerg. 9, 1020 Wien  
"Save your date" – Ein Objekt zur Entwicklung künstlerischer  
Erscheinungsformen im Veranstaltungswesen  
Performative Kunst – Bildhauerei | Monica Bonvicini  
Objekt-Bildhauerei | Julian Göthe  
Textuelle Bildhauerei | Heimo Zobernig