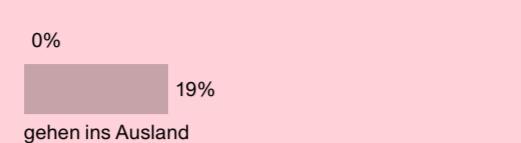


Was tun die Absolvent_innen nach ihrem Studienabschluss?

Architektur



Bühnengestaltung



Bildende Kunst



Konservierung und Restaurierung

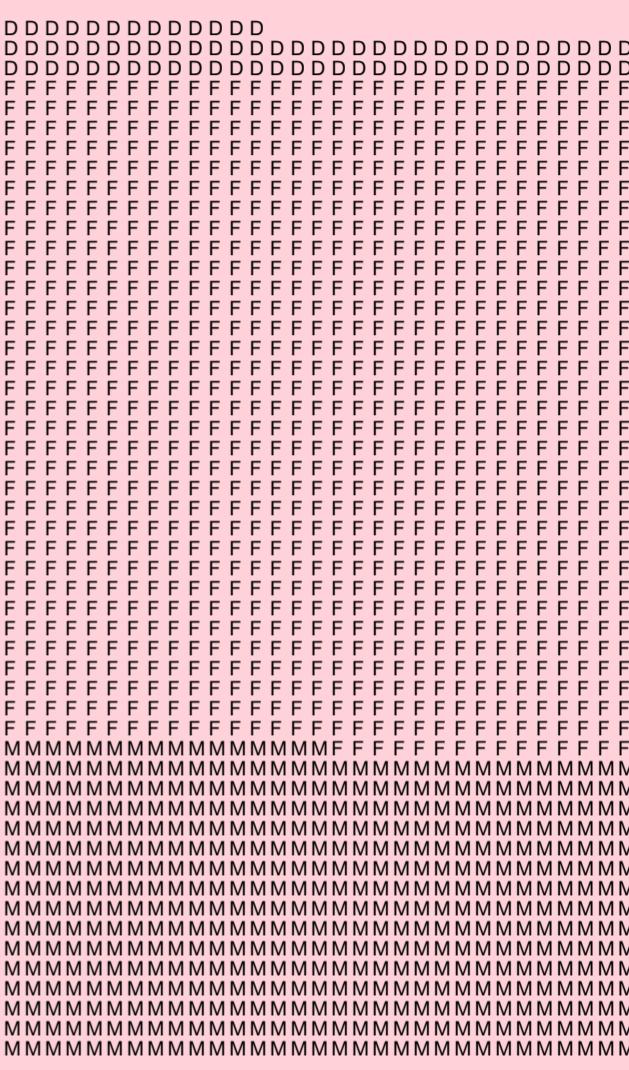


Künstlerisches Lehramt



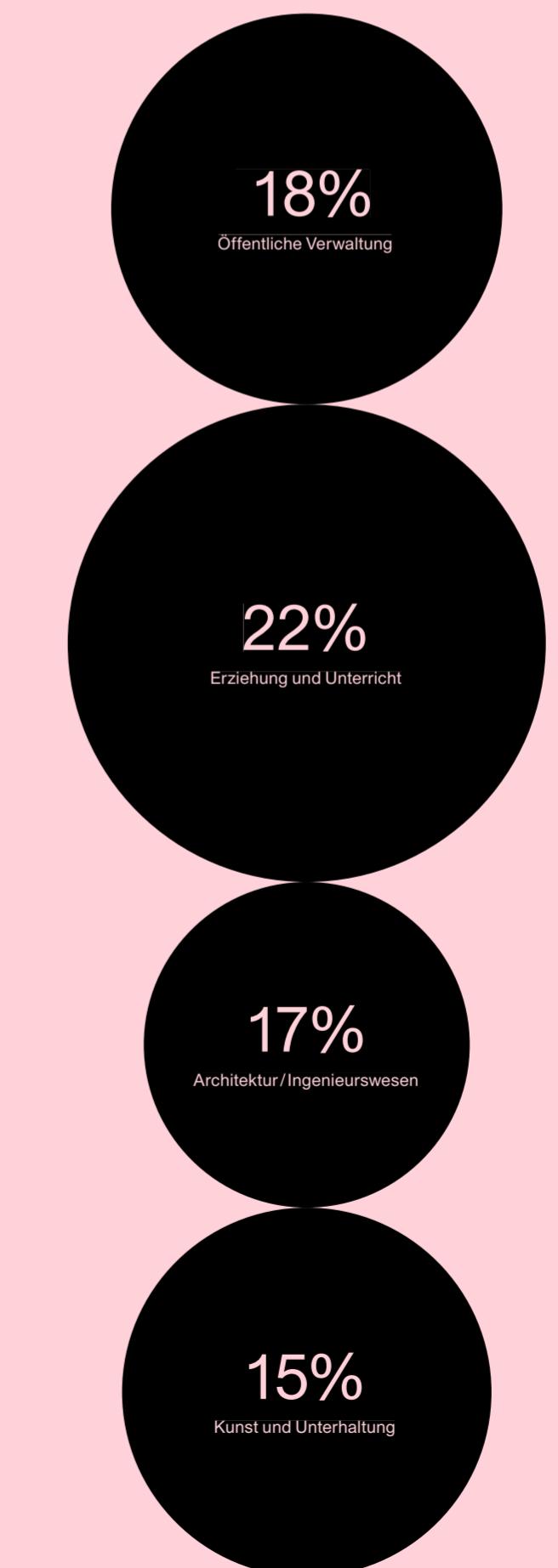
Die Akademie in Zahlen

1.698 Studierende
79* Divers (*Hochrechnung aus den Daten der Zulassungsstatistik)
1.106 Frauen
513 Männer

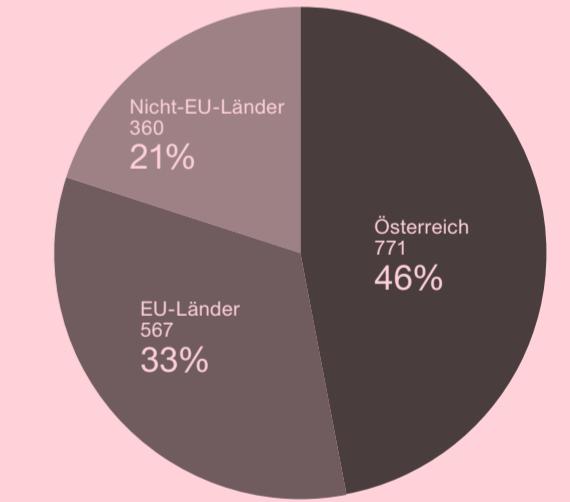


In welchen Bereichen arbeiten die Absolvent_innen*?

*nur Absolvent_innen mit Anstellungsverhältnis



Woher kommen die Studierenden?



Absolvent_innen im Jahr 2023

Bachelor-/Diplom-studien	Masterstudien	Doktoratsstudien
102 Studierende	90 Studierende	41 Studierende
59 Frauen 43 Männer	51 Frauen 39 Männer	22 Frauen 19 Männer
116 Absolvent_innen	74 Frauen 43 Männer	24 Absolvent_innen

Studiendauer in Semestern

Studiengang	Minimum	Durchschnitt
Architektur Bachelor	6,0	7,6
Architektur Master	4,0	6,6
Bühnengestaltung Diplom	8,0	9,6
Bildende Kunst Diplom	8,0	12,6
Konservierung und Restaurierung Diplom	10,0	14,2
Künstlerisches Lehramt Bachelor	8,0	9,4
Künstlerisches Lehramt Master	4,0	6,5
Master in Critical Studies	5,0	7,5
Doktorat, PhD	Keine Daten verfügbar	

Zahl der Studierenden

Akademie der bildenden Künste Wien
Abteilung Qualitätsentwicklung
Schillerplatz 3, 1010 Wien
akbild.ac.at

Grafik: Beton.studio
Druck: Print Alliance, Bad Vöslau

Quellen: Akademie der bildenden Künste Wien
(Zahl der Studierenden, Zahl der belegten Studien,
Zahl der Absolvent_innen, WS 2024), BMWFWF
(durchschnittliche Studiendauer, 2021/22 bis 2023/24),
Statistik Austria: Atrack (Beschäftigungsdaten,
Absolvent_innen der Studienjahre 2008/09 bis 2018/19)

Die Kategorie „Divers“ wird nur ausgewiesen,
wenn die Anonymität gewährleistet werden kann.

Wien, Juni 2025

Akademie der
bildenden Künste
Wien