

## **MITTEILUNGSBLATT | NR. 44**

**AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE WIEN  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**Studienjahr 2020 | 21  
Ausgegeben am 08.04.2021**

1 | Senatssitzung, Entsendung Hauptmitglied und Ersatzmitglied

2 | Stellenausschreibung, Universitätsprofessur gem.§99 für Gender und Space,  
Bewerbungsfrist: 16.05.2021

Job advertisement, University professorship for Gender and Space, application  
deadline: 16.05.2021

Dr. Johan F. Hartle  
Rektor

## 1 | Senatssitzung, Entsendung Hauptmitglied und Ersatzmitglied

In der Senatssitzung am 9.3.2021 wurde **Petja Dimitrova** anstelle von Moira Hille als Hauptmitglied für das künstlerisch-wissenschaftliche Personal entsandt und **Maira Hille** wurde anstelle von Petra Dimitrova als Ersatzmitglied für das künstlerisch-wissenschaftliche Personal entsandt.

Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dipl.-Ing.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Ing.<sup>in</sup> Angelika Schnell

Vorsitzende des Senats

## 2 | Stellenausschreibung, Universitätsprofessur gem.§99 für Gender und Space, Bewerbungsfrist: 16.05.2021

**]a[** akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

### Universitätsprofessur

gem. § 99 Universitätsgesetz 2002 für **Gender und Space** am Institut für Bildende Kunst (IBK) im vollen Beschäftigungsmaß. Diese Professur wird für einen Zeitraum von einem Jahr ab 1. Oktober 2021 vergeben.

Das Institut für Bildende Kunst ist mit 17 Fachbereichen das größte Institut an der Akademie der bildenden Künste Wien. Die Ausbildung im Bereich der Gegenwartskunst bildet zahlreiche Schnittstellen mit den anderen Instituten der Akademie. Die neu geschaffene Professur für Gender und Space setzt durch jährlich wechselnde Besetzungen Akzente im Bereich der künstlerischen Praxis, der theoretischen Auseinandersetzung mit Räumen und ihrer Aneignung, sowie der Auseinandersetzung mit Politiken der Sichtbarkeit in Ausstellungskontexten. Dabei stehen kritische Perspektiven und Aspekte von Gender – sowie deren Verknüpfung mit Klassenverhältnissen, Rassismus, Heteronormativität und Disability im Zentrum. Gender und Space ist ein Lehrangebot für alle Studierenden der Akademie.

#### Anstellungsvoraussetzungen:

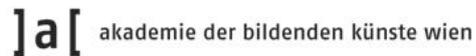
- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene Universitäts- bzw. Hochschulbildung oder gleichzuhaltende künstlerische Eignung
- Nachweis einer international hervorragenden künstlerischen Praxis und entsprechender künstlerischer Leistungen
- Nachweise über Lehrerfahrung im Bereich Kunst und/oder theoretischer Auseinandersetzung mit Räumen und/oder Sichtbarkeitspolitiken in Ausstellungen
- Abgabe eines Basiskonzepts über Inhalte und Vorhaben der eigenen künstlerischen Lehre im Bereich Gender und Space und Darlegen der Motivation
- Expertise im Bereich der künstlerischen Praxis und Ausstellungspolitik und die Fähigkeit, diese auch in theoretischer Reflexion zu vermitteln
- sehr gute Deutsch- und/oder Englischkenntnisse
- Genderkompetenz diskriminierungskritische Kompetenz

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer\_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe A1 beträgt derzeit bei vollem Beschäftigungsmaß Euro 5.321,7.

Interessent\_innen bewerben sich bitte bis 16.05.2021 unter: [www.akbild.ac.at/jobs](http://www.akbild.ac.at/jobs)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen. Weiters bemüht sich die Akademie um die Herstellung von möglichst barrierefreien Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen. In diesem Rahmen unterstützt die Akademie aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen. Bewerber\_innen können sich im Vorfeld an die Personalabteilung oder die Behindertenvertrauenspersonen der Akademie wenden. Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

## Job advertisement, University professorship for Gender and Space, application deadline: 16.05.2021



The following position at the Academy of Fine Arts Vienna is advertised:

### University professorship

for **Gender and Space** at the Institute for Fine Arts (Bildende Kunst – IBK) in accordance with § 99 Austrian University Act 2002 for full time. This professorship is offered for a period of one year, starting 1 October 2021.

With 17 departments, the Institute of Fine Arts is the largest institute at the Academy of Fine Arts Vienna. The education in the field of contemporary art forms numerous interfaces with the other institutes of the Academy. The newly created professorship for Gender and Space sets accents in the area of artistic practice, the theoretical examination of spaces and their appropriation, as well as the examination of politics of visibility in exhibition contexts through annually changing appointments. Critical perspectives and aspects of gender – as well as their linkages to class relations, racism, heteronormativity, and disability – are central. Gender and Space is a course offering for all students in the Academy.

#### Employment requirements:

- a completed university or college education appropriate to the position or equivalent artistic aptitude.
- evidence of internationally outstanding artistic practice and corresponding artistic achievements
- proof of teaching experience in the field of art and/or theoretical examination of spaces and/or visibility policies in exhibitions
- submission of a basic concept on the content and intentions of the applicant's own artistic teaching in the field of gender and space and statement of motivation
- expertise in the field of artistic practice and exhibition politics and the ability to communicate this also in theoretical reflection
- very good knowledge of German and/or English
- gender competence, discrimination-critical competence

The gross monthly salary according to the collective agreement for university employees in salary group A1 is currently Euro 5,321.7 for full employment.

Interested candidates please apply by 16.05.2021 at: [www.akbild.ac.at/jobs](http://www.akbild.ac.at/jobs)

The Academy of Fine Arts Vienna strives to increase the percentage of women and strongly encourages applications from qualified women. Furthermore, the Academy strives to create application and working conditions that are as barrier-free as possible. In this context, the Academy actively supports the application of people with disabilities. Applicants can contact the Human Resources Department or the Academy's disability representatives in advance.

Applicants are not entitled to compensation for travel and accommodation expenses incurred in connection with the admission procedure.