

MITTEILUNGSBLATT | NR. 39

**AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE WIEN
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**Studienjahr 2020 | 21
Ausgegeben am 24.03.2021**

1 | Stellenausschreibung, § 99 Universitätsprofessur im Fachbereich
Gegenständliche Malerei, Bewerbungsfrist: 05.05.2021

Job advertisement, § 99 University professorship in the department for Figurative
Painting, application deadline: 05 May 2021

2 | Ausschreibung der Emanuel und Sofie-Fohn-Stipendienstiftung 2021

3 | Ausschreibung Cathrin Pichler Preis 2021

Dr. Johan F. Hartle
Rektor

1 | Stellenausschreibung, § 99 Universitätsprofessur im Fachbereich Gegenständliche Malerei, Bewerbungsfrist: 05.05.2021

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Universitätsprofessur

gem. § 99 **Universitätsgesetz 2002** für die Studienrichtung Bildende Kunst im Fachbereich „Gegenständliche Malerei“ am Institut für Bildende Kunst. Diese Professur wird für einen Zeitraum von einem Jahr ab 1. Oktober 2021 vergeben.

Gesucht wird eine international erfolgreiche Persönlichkeit, die durch ihre künstlerische Arbeit Maßstäbe gesetzt hat und über Kenntnisse aktueller Kunstdiskurse und Methoden – insbesondere von gegenständlicher Malerei verfügt.

Anstellungsvoraussetzungen:

- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene Universitäts- bzw. Hochschulbildung oder entsprechende künstlerische Eignung
- hervorragende künstlerische Qualifikation im Bereich der gegenständlichen Malerei und besonderer Berücksichtigung eines Werkbegriffs, der die Malerei unter Gesichtspunkten zeitgenössischer Kunstproduktion formal wie methodisch reflektiert
- international anerkanntes Werk und professionelle Praxis im Kontext zeitgenössischer gegenständlicher Malerei
- die Fähigkeit zur Entwicklung und Erschließung der Künste im Rahmen der Akademie der bildenden Künste
- Kompetenz zur Leitung und Organisation der Lehre eines Fachbereiches
- Eignung zur künstlerischen Unterstützung und Förderung der Studierenden
- Abgabe eines Lehrkonzept über die Motivation, Inhalte und Vorhaben der eigenen künstlerischen Lehre ggf. Nachweis einer Lehrtätigkeitserfahrung
- sehr gute Deutsch- und/oder Englischkenntnisse
- Bereitschaft zur engen inhaltlichen und organisatorischen Zusammenarbeit mit den Professor_innen und Mitarbeiter_innen der Fachbereiche und Werkstätten des Instituts für Bildende Kunst sowie zur Mitarbeit in den Gremien der universitären Selbstverwaltung und an akademieinternen und öffentlichen Aktivitäten bzw. interdisziplinären Projekten und Kooperationen
- Gender- und diskriminierungskritische Kompetenz

Zur Lehrverpflichtung gehört der künstlerische Einzelunterricht im Ausmaß von 17 Unterrichtsstunden pro Woche im Zentralen Künstlerischen Fach „Gegenständliche Malerei“ in der Studienrichtung Bildende Kunst.

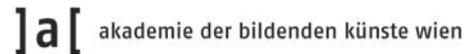
Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe A1 beträgt derzeit bei vollem Beschäftigungsausmaß Euro 5.321,7. Die Bereitschaft zur KV-Überzahlung – in Abhängigkeit vom Qualifikationsprofil – ist vorhanden.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 05.05.2021 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen. Weiters bemüht sich die Akademie um die Herstellung von möglichst barrierefreien Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen. In diesem Rahmen unterstützt die Akademie aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen. Bewerber_innen können sich im Vorfeld an die Personalabteilung oder die Behindertenvertrauenspersonen der Akademie wenden.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Job advertisement, § 99 University professorship in the department for Figurative Painting, application deadline: 05 May 2021



The following position at the Academy of Fine Arts Vienna is advertised:

University professorship

in accordance with **§ 99 Austrian University Act 2002** (Universitätsgesetz 2002) for the field of study Fine Arts in the department for "Figurative Painting" at the Institute of Fine Arts. This professorship is offered for a period of one year starting 1 October 2021.

We are looking for an internationally successful personality who has set standards through his or her artistic work and has knowledge of current art discourses and methods – especially of figurative painting.

Prerequisites for employment:

- a university or college degree or corresponding artistic aptitude appropriate to the position
- outstanding artistic qualification in the field of figurative painting and special consideration of a work concept that reflects painting from the point of view of contemporary art production, both formally and methodically
- internationally recognized work and professional practice in the context of contemporary figurative painting
- ability to develop and explore the arts within the framework of the Academy of Fine Arts
- competence to lead and organize the teaching in a department
- aptitude for artistic support and development of students
- submission of a teaching concept on the motivation, content and plans for one's own artistic teaching; if applicable, proof of teaching experience
- very good knowledge of English and/or German
- willingness to cooperate closely with the professors and staff of the department and workshops of the Institute of Fine Arts in respect of content and organization as well as willingness to participate in the committees of university self-administration and in academic and public activities, inter-disciplinary projects and cooperation
- gender and discrimination-critical competence

The teaching commitment includes individual artistic lessons of 17 hours per week in the central artistic subject "Figurative Painting" in the field of study Fine Arts.

The monthly gross salary according to the collective agreement for university employees in salary group A1 is currently Euro 5,321.7 for full employment. The willingness to pay above collective agreement – depending on qualification profile – is given.

Interested parties please apply by 5 May 2021 to: www.akbild.ac.at/jobs

The Academy of Fine Arts Vienna strives to increase the proportion of women in artistic and scientific personnel and in management positions and strongly encourages applications from qualified women. Furthermore, the Academy strives to create application and working conditions that are as barrier-free as possible. In this context, the Academy actively supports the application of people with disabilities. Applicants can contact the Human Resources Department or the Academy's disability representatives in advance. Applicants are not entitled to compensation for travel and accommodation expenses incurred in connection with the admission process.

2 | Ausschreibung der Emanuel und Sofie-Fohn Stipendienstiftung 2021

Die Details sind in einem eigenständigen pdf.Dokument unter <https://www.akbild.ac.at/Portal/organisation/uber-uns/mitteilungsblatt/> abrufbar.

3 | Ausschreibung Cathrin Pichler Preis 2021

Die Details sind in einem eigenständigen pdf.Dokument unter <https://www.akbild.ac.at/Portal/organisation/uber-uns/mitteilungsblatt/> abrufbar.