

MITTEILUNGSBLATT | NR. 67

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2018 | 19
Ausgegeben am 29.05. 2019**

1 | Akademie der bildenden Künste Wien, Universitätsprofessur für das Fach Farbenlehre und
Farbenchemie/Materialkunde, Bewerbungsfrist: 30.09.2019

Academy of Fine Arts Vienna, University Professor in Color Science and Chemistry/Materials
Science, application deadline: 30th September 2019

Mag. Eva Blimlinger
Rektorin

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Universitätsprofessur

gem. § 98 Universitätsgesetz 2002 für das Fach Farbenlehre und Farbenchemie/Materialkunde am Institut für Naturwissenschaften und Technologie in der Kunst (INTK) im vollen Beschäftigungsausmaß, unbefristet, ab 1. Oktober 2020.

Das INTK ist für die theoretische und praxisorientierte Wissensvermittlung in den Fächern Farben- und Wahrnehmungslehre sowie Materialkunde und Farbenchemie verantwortlich. Ein weiterer Schwerpunkt in Lehre und Forschung ist die Dokumentation von Kunstobjekten unter Anwendung von elektromagnetischer Strahlung (infrarot, sichtbare, UV- und Röntgenstrahlung) mit digitaler Bildbe- und -verarbeitung, die zerstörungsfreie Materialanalyse an Originalen sowie die Prüfung der Langzeitbeständigkeit der Materialien in der bildenden Kunst und Denkmalpflege (www.ntk.akbild.ac.at).

Anstellungsvoraussetzungen:

- abgeschlossenes Universitätsstudium mit Doktorat und Habilitation bzw. einer habilitationsäquivalenten Leistung in einem naturwissenschaftlichen oder technischen Fach wie Chemie, Physik, Informatik, Biologie, Geologie, Heritage Science etc.
- Wissenschaftliche Expertise, nachgewiesen durch hochwertige Publikationen in internationalen, referierten Fachzeitschriften zu Fachgebieten mit hohem Bezug zu den Aufgabengebieten der ausgeschriebenen Stelle
- wissenschaftliche Vortragstätigkeit auf internationalen Konferenzen im Bereich „Heritage Science“
- internationale Erfahrung, nachgewiesen durch Kooperationen mit ausländischen Universitäten und Forschungseinrichtungen
- Nachweis über die Akquirierung von Forschungsmitteln und Organisation bzw. Leitung von Forschungsprojekten
- Mehrjährige Lehrerfahrung an einer Universität / Kunstuniversität und Nachweis der pädagogischen und didaktischen Eignung
- Bereitschaft zur akademischen Lehre, vor allem im Bereich „Farbenlehre und Farbenchemie“ sowie „Heritage Science“, d.h. Abhaltung von Lehrveranstaltungen und Betreuung von wissenschaftlichen Arbeiten Studierender wie Diplom- und Masterarbeiten sowie Dissertationen
- Teamfähigkeit und Kompetenz zur Leitung des Instituts mit seinen Forschungsschwerpunkten
- Bereitschaft zur Zusammenarbeit mit den Mitarbeiter_innen des Instituts sowie zur inter- und transdisziplinären Kooperation mit den an der Akademie der bildenden Künste vertretenen Studienrichtungen und Instituten sowie Sammlungen
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse

Gewünschte Qualifikationen:

- Genderkompetenz
- interkulturelle/antidiskriminatorische Kompetenzen
- Bereitschaft zur Wahrnehmung von Aufgaben im Bereich der universitären Selbstverwaltung sowie von administrativen Aufgaben im Rahmen des Studienbetriebs
- breite Kenntnis künstlerischer Materialien und Techniken
- Internationale Vernetzung mit Forschungs- und Lehrzentren

Erwartet wird neben den üblichen Bewerbungsunterlagen auch ein schriftliches Konzept zur Weiterentwicklung des Instituts und Positionierung des Faches in Forschung und Lehre.

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe A1 beträgt derzeit Euro 5.130,2. Die Bereitschaft zur KV-Überzahlung – in Abhängigkeit vom Qualifikationsprofil – ist vorhanden.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 30.09.2019 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Weiters bemüht sich die Akademie um die Herstellung von möglichst barrierefreien Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen. In diesem Rahmen unterstützt die Akademie aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

The Academy of Fine Arts in Vienna is currently accepting applications for the following position:

University professor

in accordance to § 98 UG 2002 of the Universities Act 2002 (Universitätsgesetz, UG 2002) for a full and permanent position in Color Science and Chemistry/Materials Science in the Institute of Natural Sciences and Technology in Art, starting from October 1, 2020.

The Institute for Natural Sciences and Technology in the Arts is responsible for providing students with a theoretical and practice-oriented education in the subjects of color science, theory of perception, materials science, and color chemistry. In addition, we concentrate on the documentation using electromagnetic radiations (e.g. infrared, visible, UV, and X-ray) including digital imaging, non-invasive material analysis of art objects, and exploring the long-term behavior of materials (e.g. their light-stability, corrosion and weathering resistance, and the compatibility of various materials used in modern and contemporary art) as well as deal with the preservation of historical monuments.

The successful candidate shall possess:

- University degree with PhD and Habilitation (post-doctoral qualification) in a scientific discipline such as chemistry, physics, information and computer technology, biology, geology, heritage science etc.
- an internationally recognized track record for research as evidenced by an exceptional publication record in top-ranking journals
- oral presentations and keynote lectures at international conferences in the field of "Heritage Science"
- international cooperation with universities and research institutions
- successful experiences in competing for funding at national and international levels from both public and private funding sources
- experiences in teaching at universities
- a strong commitment to teaching at all levels within the Academy of Fine Arts in "Colour Science and Materials Science in Art" as well as "Heritage Science", e.g. lectures, labs, supervising diploma, master and PhD theses
- capacity for teamwork and the ability to act as a leader of the institute with its research topics
- willingness to cooperate with the members of the institute as well as for inter- and transdisciplinary cooperation with the institute and collections of the Academy
- very good German and English knowledge

Desired qualifications:

- Gender competence
- intercultural / anti-discriminatory competences
- willingness to participate in the self-administration of the university and within the teaching management
- broad knowledge in materials and technologies in art
- international networking with research and teaching centres

In addition to the letter of application a concept for the development of the institute and further positioning of the subject in research and teaching is expected.

The monthly gross pay according to the collective bargaining agreement for employees of universities in pay group A1 is currently Euro 5,130.2. Salary may be increased contingent upon candidates' qualifications.

Interested candidates are invited to send their applications by 30th September 2019 to the link at www.akbild.ac.at/jobs

The Academy of Fine Arts Vienna intends to increase the number of women in all areas of staff, particularly in managerial, scientific and artistic staff positions. Therefore, the Academy of Fine Arts Vienna greatly encourages qualified women to apply. In the event that several applicants are equally qualified, women will be the preferred candidates. The Academy of Fine Arts Vienna is committed to implementing anti-discriminatory measures in its personnel policies. Furthermore, the academy intends to create barrier-free application and working conditions. Within this framework, the Academy actively supports the application of people with disabilities.

Applicants will not be reimbursed for travel and accommodation expenses incurred as a result of their participation in the application process.