

MITTEILUNGSBLATT | NR. 64

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2018 | 19
Ausgegeben am 17.05. 2019**

1 | Akademie der bildenden Künste Wien, Karenzvertretung Sekretär_in der Rektorin,
Bewerbungsfrist: 07.06.2019

Externe Stellen:

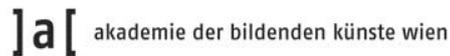
2 | Technisches Museum Wien, wissenschaftliche_r Mitarbeiter_in Abteilung Sammlungen,
Bewerbungsfrist: 16.06.2019

3 | Technisches Museum Wien, wissenschaftliche_r Mitarbeiter_in Produktionstechnik und Werkstoffe,
Bewerbungsfrist: 16.06.2019

4 | Universität Mozarteum Salzburg, Universitätsprofessor_in Fachdidaktik für Bildnerische Erziehung(
Lehramt), Bewerbungsfrist: 29.05.2019

Mag. Eva Blimlinger
Rektorin

**1 | Akademie der bildenden Künste Wien, Karenzvertretung Sekretär_in der Rektorin,
Bewerbungsfrist: 07.06.2019**



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle als Karenzvertretung zur Ausschreibung:

Sekretär_in der Rektorin

Ab sofort bis voraussichtlich 31. Dezember 2021 im Beschäftigungsausmaß von 35 Stunden mit einer geplanten Kernarbeitszeit von 10 bis 17 Uhr.

Das Aufgabengebiet reicht in dieser Funktion von der professionellen Abwicklung der klassischen Sekretariatsagenden wie der Korrespondenz (in deutscher und englischer Sprache), dem Handling der Post, Organisation der Ablage über die selbständige Koordination von Terminen, die Vor- und Nachbereitung von Besprechungen inklusive Protokollführung bis zur Reiseorganisation.

Aufbauend auf einer abgeschlossenen kaufmännischen Ausbildung (z.B. HAK, HAS) verfügen Sie bereits über erste Berufserfahrung und überzeugen durch ausgezeichnete Englisch- und MS-Office-Kenntnisse. Besonderer Wert wird auf eine eigenverantwortliche, strukturierte und genaue Arbeitsweise sowie ausgezeichnete kommunikative Fähigkeiten gelegt.

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe IIIa beträgt derzeit Euro 1.803,9 bei einem Beschäftigungsausmaß von 35 Stunden.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 07.06.2019 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Weiters bemüht sich die Akademie um die Herstellung von möglichst barrierefreien Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen. In diesem Rahmen unterstützt die Akademie aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

2 I Technisches Museum Wien, wissenschaftliche_r Mitarbeiter_in Abteilung Sammlungen, Bewerbungsfrist: 16.06.2019

Zur Unterstützung in der Abteilung SAMMLUNGEN suchen wir eine/n wissenschaftliche/n Mitarbeiter/in mit einem Beschäftigungsausmaß von 40 Wochenstunden: Für die ausgeschriebene Position ist Interesse und Begeisterung an einem breiten Spektrum von unterschiedlichsten Sammlungen Voraussetzung: Turbinen und Dampfmaschinen, Montanistik und Schaubergwerk, Elektrotechnik, Elektropathologie, Radiografie, Strahlenschutz oder Mess- und Untersuchungsinstrumente. Erweitert werden die Sammlungen mit starkem Gegenwartsbezug, wobei die Sicht der NutzerInnen maßgeblich ist. Besonders wichtig sind uns ein reflektierter und kritischer Umgang mit Fragen zu historischen, gegenwärtigen und künftigen Energiesystemen, zu Klimawandel und Umweltschutz, aber auch zu Möglichkeiten und Grenzen der naturwissenschaftlich-technischen Mess- und Objektivierbarkeit. In unseren Ausstellungen gewährleistet die Zusammenarbeit mit unterschiedlichen Partnern, AktivistInnen, Institutionen, Unternehmen und Sponsoren Aktualität und gesellschaftspolitische Relevanz für ein breites Publikum.

Das Aufgabengebiet

- [*] Profilierung, Erschließung, Aktualisierung und Erweiterung der Sammlung
- [*] objektbezogene Forschung, Dokumentation in der Objekt-Datenbank, wissenschaftliche Publikationen, Recherche und Beantwortung von wissenschaftlichen Anfragen
- [*] Konzeption, Einreichung und Umsetzung von Forschungsförderungsprojekten
- [*] kuratorische Mitarbeit bei Ausstellungen
- [*] inhaltliche Zusammenarbeit mit fachrelevanten Netzwerken, Unternehmen und Sponsoren

Ihr Profil

- [*] akademischer Abschluss eines kulturhistorischen, technischen, naturwissenschaftlichen oder künstlerisch-wissenschaftlichen Studiums, Promotion erwünscht
- [*] aktives Interesse an Wissenschaftsgeschichte, Museologie, Sammlungsforschung und Dingkultur
- [*] grundlegendes Fachwissen in den Bereichen Elektrotechnik, Kraftmaschinen und Messtechnik, nachweisbare Spezialisierung in einem der angeführten Felder erwünscht und die Bereitschaft sich in die jeweils anderen Bereiche einzuarbeiten
- [*] Fähigkeit zur Entwicklung von (kuratorischen) Narrativen und der Vermittlung von Inhalten
- [*] ausgezeichnete Deutsch- sowie sehr gute Englischkenntnisse in Schrift und Sprache
- [*] ausgeprägte Kommunikations- und Teamfähigkeit
- [*] Erfahrung in der Museumsarbeit erwünscht

Unser Angebot

- [*] Einbindung in ein engagiertes Team
- [*] Entwicklung neuer Sammlungsperspektiven für das Technische Museum Wien
- [*] die Arbeit mit einer äußerst vielfältigen Sammlung
- [*] Vollzeit-Angestelltendienstverhältnis (vorerst auf ein Jahr befristet, Option auf unbefristete Verlängerung)

[*] Je nach Qualifizierung und Berufserfahrung wird ein Brutto-Jahresgehalt von 35.000 EUR (14x monatl. 2.500 EUR brutto) geboten.

Ihre Bewerbung enthält

(bitte die Maximalangaben unbedingt zu berücksichtigen):

- [*] Lebenslauf, max. 2 Seiten
- [*] Projekt- und Publikationsliste, max. 2 Seiten
- [*] Eine Objektbeschreibung zu einem der folgenden Objekte (max. 2.000 Zeichen mit Leerzeichen):
- [*] Inv.-Nr. 2415 (Liegende Dampfmaschine),
- [*] Inv.-Nr. 95775 (Smart Meter – Drehstromzähler) oder
- [*] Inv.-Nr. 100529 (ein Stück Bauzaun der WAA Wackersdorf)

Link zur Objektdatenbank: <http://www.technischesmuseum.at/online-sammlung/site/default.aspx>

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung bis zum 16. Juni 2019 unter <https://www.myveeta.com/apply/TMW-S0qa8> bzw. <https://www.technischesmuseum.at/jobs>.

Entsprechend qualifizierte Frauen werden ausdrücklich aufgefordert, sich auf die ausgeschriebene Stelle zu bewerben. Aus Anlass der Bewerbung entstehende Kosten können nicht übernommen werden. Für etwaige inhaltliche Nachfragen wenden Sie sich bitte an Dr. Martina Griesser-Stermscheg, Sammlungsleitung: martina.griesser@tmw.at<mailto:martina.griesser@tmw.at>.

3 I Technisches Museum Wien, wissenschaftliche_r Mitarbeiter_in Produktionstechnik und Werkstoffe, Bewerbungsfrist: 16.06.2019

Zur Unterstützung unseres Teams PRODUKTIONSTECHNIK UND WERKSTOFFE in der Abteilung SAMMLUNGEN suchen wir eine/n wissenschaftliche/n Mitarbeiter/in mit einem Beschäftigungsausmaß von 40 Wochenstunden: Begeisterung für die historischen Sammlungen des Technischen Museums Wien ist für die ausgeschriebene Position unabdingbar. Der zeitliche Schwerpunkt des Sammlungsbereichs „Produktionstechnik und Werkstoffe“ liegt im 19. und in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Zu ihm gehören u.a. das k.k. Fabrikproduktenkabinett, die umfangreiche Warenkunde-Sammlung, bedeutende Kollektionen an Biedermeier-Gläsern oder an frühen Kunststoffen. Aktuelle Erweiterungen betreffen gegenwärtige Werkstoff-Innovationen. Die Bestände sind grundsätzlich nach Materialien gegliedert: Naturmaterialien, Holz, Metall, Textilien, Papier, Glas und Keramik, Chemische Produktion und Kunststoffe. Die Sammlung bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte für neue Ansätze einer multidisziplinären Material- und Werkstoff-Forschung. In Zusammenarbeit mit anderen Museen, Universitäten, außeruniversitären Instituten und mit österreichischen Produktionsbetrieben soll die Forschungsarbeit intensiviert werden. In diesem Sinne suchen wir Verstärkung für unser Team.

Das Aufgabengebiet

- [*] wissenschaftliche Erschließung und inhaltliche Aktualisierung der Sammlung
- [*] objektbezogene Forschung, Dokumentation in der Objekt-Datenbank, wissenschaftliche Publikationen, Recherche und Beantwortung von wissenschaftlichen Anfragen
- [*] Konzeption, Einreichung und Umsetzung von Forschungsförderungsprojekten
- [*] kuratorische Mitarbeit bei Ausstellungen und im geplanten Material-Lab
- [*] inhaltliche Zusammenarbeit mit fachrelevanten Netzwerken, Unternehmen und Sponsoren

Ihr Profil

- [*] akademischer Abschluss eines kulturhistorischen, technischen, naturwissenschaftlichen oder künstlerisch-wissenschaftlichen Studiums, Promotion erwünscht
- [*] aktives Interesse an aktuellen Fragen der Materialforschung in Industrie, Design und angewandter Kunst sowie an Diskursen zu Materialität/Immaterialität und Materialesemantik in Geschichte und Gegenwart
- [*] grundlegendes Fachwissen zu Glas, Holz, Keramik, Kunststoff, Metall und Textil, nachweisbare Spezialisierung in den Feldern Kunststoff und/oder Textil erwünscht
- [*] Erfahrung in der objektbezogenen Forschung, methodische Grundkenntnisse zum sensiblen Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten oder die Bereitschaft sich darin einzuarbeiten
- [*] Fähigkeit zur Entwicklung von (kuratorischen) Narrativen und der Vermittlung von Inhalten
- [*] ausgezeichnete Deutsch- sowie sehr gute Englischkenntnisse in Schrift und Sprache
- [*] ausgeprägte Kommunikations- und Teamfähigkeit
- [*] Erfahrung in der Museumsarbeit erwünscht

Unser Angebot

- [*] Einbindung in ein engagiertes Team
- [*] Entwicklung neuer Sammlungsperspektiven für das Technische Museum Wien
- [*] die Arbeit mit einer äußerst vielfältigen Sammlung
- [*] Vollzeit-Angestelltendienstverhältnis (vorerst auf ein Jahr befristet, Option auf unbefristete Verlängerung)

[*] Je nach Qualifizierung und Berufserfahrung wird ein Brutto-Jahresgehalt von 35.000 EUR (14x monatl. 2.500 EUR brutto) geboten.

Ihre Bewerbung enthält

(bitte die Maximalangaben unbedingt zu berücksichtigen):

- [*] Lebenslauf, max. 2 Seiten
- [*] Projekt- und Publikationsliste, max. 2 Seiten
- [*] Eine Objektbeschreibung zu einem der folgenden Objekte (max. 2.000 Zeichen mit Leerzeichen):
- [*] Inv.-Nr. 97322 (Wellplatte),
- [*] Inv.-Nr. 100600 (Sicherheitsanzug) oder
- [*] Inv.-Nr. 100149 (Badeanzug)

Link zur Objektdatenbank: <http://www.technischesmuseum.at/online-sammlung/site/default.aspx>

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung bis zum 16. Juni 2019 unter <https://www.myveeta.com/apply/TMW-B6WLU> bzw. <https://www.technischesmuseum.at/jobs>.

Entsprechend qualifizierte Frauen werden ausdrücklich aufgefordert, sich auf die ausgeschriebene

Stelle zu bewerben. Aus Anlass der Bewerbung entstehende Kosten können nicht übernommen werden. Für etwaige inhaltliche Nachfragen wenden Sie sich bitte an Dr. Martina Griesser-Stermscheg, Sammlungsleitung: martina.griesser@tmw.at<mailto:martina.griesser@tmw.at>.

4 | Universität Mozarteum Salzburg, Universitätsprofessor_in Fachdidaktik für Bildnerische Erziehung(Lehramt), Bewerbungsfrist: 29.05.2019

Die Stellenausschreibung ist in einem gesonderten pdf.Dokument unter <https://www.akbild.ac.at/Portal/organisation/uber-uns/mitteilungsblatt/> abrufbar.