

MITTEILUNGSBLATT | NR. 6

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2018 | 19
Ausgegeben am 17. 10. 2018**

1 | Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen, Entsendung von Mitgliedern

2 | Curriculakommission „Architektur“, Nominierung von Ersatzmitgliedern

3 | Akademie der bildenden Künste Wien, Senior Lecturer am Institut für künstlerisches Lehramt –
Fachbereich Gestaltung im Kontext, Bewerbungsfrist: 09.11.2018

Externe Stellen:

4 | WDR Musikvermittlung Köln, Freie_r Autor_in Social Media, Bewerbungsfrist: 30.11.2018

5 | Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Marketing und Kommunikation, Bewerbungsfrist:
25.10.2018

6 | Eurythmie-Freunde Wien, Organisatorische Verstärkung, Bewerbungsfrist: 31.10.2018

7 | Stiftung Kunstsammlung NW, Düsseldorf, Pressesprecher_in, Bewerbungsfrist: 19.11.2018

Mag. Eva Blimlinger
Rektorin

1 | Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen, Entsendung von Mitgliedern

In der Senatssitzung vom 16. Oktober 2018 wurden Frau **Stefanie Sourial** und Herr **Gilbert Marx** als Hauptmitglieder und Frau Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ **Gin Müller** und Mag.^a Dr.ⁱⁿ **Ingrid Schacherl** als Ersatzmitglieder in den Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen entsendet.

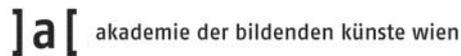
Mag. Dr. Andreas Spiegl
Vorsitzender des Senats

2 | Curriculakommission „Architektur“, Nominierung von Ersatzmitgliedern

In der Senatssitzung vom 16. Oktober 2018 wurden Frau Univ.-Prof.ⁱⁿ **Alessandra Cianchetta**, Frau Mag.^a PhD. **Elke Krasny** und Frau Univ.-Prof.ⁱⁿ Dipl.-Ing.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Ing.ⁱⁿ **Angelika Schnell** in der Curriculakommission „Architektur“ als Ersatzmitglieder umnominiert.

Mag. Dr. Andreas Spiegl
Vorsitzender des Senats

3 | Akademie der bildenden Künste Wien, Senior Lecturer am Institut für künstlerisches Lehramt –Fachbereich Gestaltung im Kontext, Bewerbungsfrist: 09.11.2018



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Senior Lecturer

am Institut für das künstlerische Lehramt im Fachbereich Gestaltung im Kontext (Unterrichtsfach Technisches und Textiles Werken). Diese Position wird ab 1. Februar 2019 im Ausmaß von 40 Wochenstunden auf sechs Jahre vergeben.

Das Lehramtsstudium Gestaltung im Kontext (Unterrichtsfach Technisches und Textiles Werken) verhandelt Mensch-Ding-Verhältnisse im Hinblick auf die Gestaltung von Dingen und Moden im Spannungsfeld von gesellschaftlichen, technologischen und künstlerischen Prozessen. Gestalterische Handlungskompetenzen und deren technologische Grundlagen werden im Zusammenhang mit praktischem und theoretischem Wissen um Gestaltungsalternativen im Kontext von u.a. kritischen Globalisierungs-, Gender-, Technik- und Nachhaltigkeitsdiskursen vermittelt.

Das Aufgabengebiet umfasst den handwerklich praktischen Unterricht in der Vermittlung von Metallbearbeitung (einführende und vertiefende Lehrveranstaltungen, offene Werkstätten, Projektbetreuung). Ebenso umfasst die Stelle die Leitung und Verwaltung der Metall- und Holzwerkstätten des Instituts (Service, Instandhaltung, Sicherheit, Beschaffung).

Anstellungserfordernisse:

- ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes gestalterisches oder künstlerisches Master- oder Diplomstudium
- ausgezeichnete praktische Kenntnisse aller Aspekte der Metallbearbeitung, sowie die Fähigkeit, diese Kenntnisse zu vermitteln
- Nachweis der Abhaltung von Lehrveranstaltungen im tertiären Bereich im Ausmaß von mindestens zwei Semestern
- Erfahrung in der Organisation und Verwaltung von Werkstätten
- Genderkompetenz und interkulturelle Kompetenz

Gewünschte Qualifikationen:

- didaktische Kompetenz und Interesse an der Entwicklung von Lehr- und Vermittlungsformaten
- soziale Kompetenzen, Teamfähigkeit und Kommunikationsbereitschaft
- Bereitschaft und Fähigkeit, organisatorische und verwalterische Aufgaben selbstständig zu planen und durchzuführen

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe B1 beträgt derzeit Euro 2.794,6 bei einem Beschäftigungsausmaß von 40 Stunden pro Woche.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 09.11.2018 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Weiters bemüht sich die Akademie um die Herstellung von möglichst barrierefreien Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen. In diesem Rahmen unterstützt die Akademie aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

4 | WDR Musikvermittlung Köln, Freie_r Autor_in Social Media, Bewerbungsfrist: 30.11.2018

Musik entdecken und erleben – mit einem eigenen Vermittlungsangebot widmen sich die Ensembles des WDR Musikfans von 3 bis 99 Jahren. Neben Konzerten, die speziell für Kinder, Familien und junge Erwachsene konzipiert werden, initiiert die WDR Musikvermittlung Mitmachangebote, die raus aus dem Konzertsaal direkt in Kindergärten und Schulen führen.

Wir suchen eine/n freie Social Media Autor/in, der/die...

/ kreativen und inhaltlichen Content einbringt und umsetzt

/ trimedial unterwegs und über neueste Entwicklungen in der digitalen Welt informiert ist

/ Social Media-Clips eigenständig dreht und schneidet

/ zielgruppengerecht für Lehrer/innen, Eltern und Kinder schreiben kann

/ die Webseite musikvermittlung.wdr.de pflegt und verschönert

Das bringst du mit...

/ (Musik-)Journalistische Ausbildung

/ Erfahrungen in Social Media und Homepage-Pflege

/ Interesse an und Kenntnisse von klassischer Musik und Jazz

/ Kreativität, Teamfähigkeit und Lust an Neuem

/ Kenntnisse in Photoshop, Premiere, CMS

Wenn du bereit bist, spannende und vielseitige Aufgaben in einem aufgeschlossenen Team zu übernehmen, freuen wir uns auf Deine Onlinebewerbung!

Westdeutscher Rundfunk
Hauptabteilung Orchester und Chor
WDR Musikvermittlung
Ansprechpartnerin: Katharina Höhne
Appellhofplatz 1
50667 Köln

Telefon: +49 (0)221 220 4648

Fax: +49 (0)221 220 4971

musikvermittlung@wdr.de
musikvermittlung.wdr.de

**5 | Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Marketing und Kommunikation,
Bewerbungsfrist: 25.10.2018**

Studentische Hilfskraft für Mitarbeit Marketing und Kommunikation (m/w) 40 Wochenstunden ab Mitte November 2018 bis Mitte Februar 2019

Ihr Aufgabengebiet:

In dieser vielfältigen und interessanten Position zeigen Sie ein hohes Maß an Motivation, Überblick und Eigenverantwortung. Wenn Sie etwas Liebe zu Kultur und Musik mitbringen, freut uns das natürlich. Sie verfügen über eine exakte Arbeitsweise und sind unter anderem für folgende Aufgaben zuständig:

- Pressespiegelerstellung
- Überarbeitung und Aktualisierung des Adressverteilers
- Werbemitteldistribution
- Erstellung von Mailings
- Unterstützung bei Social Media-Kampagnen
- Unterstützung bei allfälligen Aufgaben im Marketing, bei der Pressearbeit und im Sponsoring
- Unterstützung während der Festivals Dialoge und der Mozartwoche (Dezember und Januar) mit erhöhtem Arbeitsaufkommen (inkl. Abend- und Wochenenddiensten während der Mozartwoche)

Ihre Qualifikationen:

- Interesse an klassischer Musik und Konzerten
- Bereits erste Erfahrungen (Praktika, Aushilfstätigkeiten...) im Kulturbetrieb
- Genaues Arbeiten, Zuverlässigkeit, Einsatzbereitschaft
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung mit Lebenslauf und Motivationsschreiben mit Foto bis 25.10.2018 per E-Mail an:

Sarah Haider
Personal/HR
bewerbung@mozarteum.at

6 | Eurythmie-Freunde Wien, Organisatorische Verstärkung, Bewerbungsfrist: 31.10.2018

Zentrum für Eurythmie Wien

Aufführungen – Kursangebote – Ausbildung

Wir pflegen und entwickeln mit Begeisterung die Bewegungskunst Eurythmie. In Wien wollen wir ein vitales Zentrum für Eurythmie innerhalb der europäischen Eurythmielandschaft entstehen lassen.

Wir suchen Sie zur

Organisatorischen Verstärkung

als eine selbständige und eigenverantwortliche Persönlichkeit, die mit Herz und Engagement unser Leitungsteam unterstützt.

Ihre Aufgaben:

Sie unterstützen uns bei ...

Sponsoring: Förderquellen ausfindig machen, Anträge schreiben, Unterlagen vorbereiten

Mitgliederkommunikation, Mitgliederwerbung
Öffentlichkeitsarbeit, Social Media, Veranstaltungsorganisation
Rechnungswesen, Buchhaltung
Raumverwaltung
Sekretariat, administrative Betreuung der Studierenden
Unterstützung des Vereins bei organisatorischen Tätigkeiten

Anforderungsprofil / Ihre Qualifikationen:

Ausbildung in Kulturmanagement oder Ähnlichem
Interesse für Anthroposophie und Eurythmie
Gute Kenntnisse in MS Office bzw. iWork, Online-Social Media Gestaltung, Content Management von Webseiten (WordPress), Gestaltung von Infobroschüren, Flyer etc.
Selbständig, auch im Umgang mit anderen Institutionen, engagiert, kommunikativ, organisatorisch kompetent

Wir bieten Ihnen

Ein künstlerisch-kreatives Umfeld und die Möglichkeit, den Aufbau unserer Unternehmung in der Pionierphase mitzugestalten. 4-monatiges Projekt auf Werkvertrag mit Aussicht auf Fixanstellung im Ausmaß von 20 Std. /Woche (Gehalt 1350€ brutto / Monat)

Ihre Bewerbung richten Sie bitte an:

Schule für Eurythmie Wien
z. H. Angelus Huber
bewerbung@eurythmie-wien.at
T: +43-650-2127766
Tilgnerstrasse 3/6 | A-1040 Wien
www.eurythmie-wien.at

7 | Stiftung Kunstsammlung NW, Düsseldorf, Pressesprecher_in, Bewerbungsfrist: 19.11.2018

Die Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen ist eine Stiftung des privaten Rechts und hat ihren Ort am Sitz der Landesregierung in Düsseldorf. Als international renommierte Einrichtung in besonderer Verantwortung des Landes Nordrhein-Westfalen verwahrt, verwaltet und erforscht sie den Kunstbestand des Landes und stiftungseigene Bestände und macht sie im Rahmen von Dauer- und Wechselausstellungen im nationalen und internationalen Kontext der Öffentlichkeit zugänglich.

Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir zum nächstmöglichen Zeitpunkt einen

Pressesprecher (m/w)

Ihre Aufgaben:

- Leitung, Steuerung und Koordination der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Umsetzung und Weiterentwicklung der gesamten internen und externen Kommunikationsstrategie in Absprache mit der Direktion
- Ausarbeitung und Formulierung der Pressemitteilungen und weiteren Textarbeiten sowie die Übernahme der Funktion als Pressesprecher der Kunstsammlung NRW
- Ansprechpartner für die regionale und überregionale Presse sowie Verantwortung für die Öffentlichkeitsarbeit am Standort
- Weiterentwicklung und Pflege von Medienkontakten auf Chefredakteurs-, Geschäftsführer- und Vorstandsebene
- Akquise von Medienpartnerschaften

Unsere Anforderungen:

- Abgeschlossenes Hochschulstudium einer einschlägigen Fachrichtung

- Ausgeprägte und mehrjährige Berufserfahrung in den oben genannten Aufgabenbereichen, idealerweise in einem Museum oder einer Kulturinstitution
- Sehr gute Kontakte auf nationaler und internationaler Ebene zu den Pressevertretern und Entscheidungsträgern im kulturellen Umfeld
- Exzellente Formulierungsfähigkeiten in Wort und Schrift sowie ausgeprägte Kommunikationskompetenz und Überzeugungskraft
- Sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Hohes Maß an Organisationstalent, Durchsetzungsvermögen, Belastbarkeit, Flexibilität, Kreativität sowie Verantwortungsbewusstsein

Wir bieten eine unbefristete Vollzeitstelle mit einer Vergütung nach den Bedingungen des Tarifvertrages für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L / E 13). Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Qualifikation und Eignung bevorzugt berücksichtigt. Reisekosten können leider nicht erstattet werden.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen mit Lebenslauf und Zeugnissen senden Sie bitte in elektronischer Form (in einer PDF-Datei) bis zum 19.11.2018 an:

Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Personalstelle / Georgia Coutri

E-Mail: bewerbung@kunstsammlung.de