

## **MITTEILUNGSBLATT | NR. 62**

**Akademie der bildenden Künste Wien  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2017 | 18  
Ausgegeben am 25. 7. 2018**

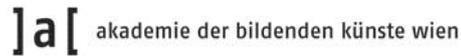
### Stellenausschreibungen der Akademie der bildenden Künste Wien

1 | Hausarbeiter\_in für die Abteilung Gebäude | Technik | Beschaffung,  
Bewerbungsfrist: 15.8.2018

2 | Senior Artist am Institut für das künstlerische Lehramt im Fachbereich Gestaltung  
im Kontext, Bewerbungsfrist: 27.8.2018

Mag. Eva Blimlinger  
Rektorin

# 1 | Hausarbeiter\_in für die Abteilung Gebäude | Technik | Beschaffung, Bewerbungsfrist: 15.8.2018



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur ehestmöglichen Besetzung:

## **Hausarbeiter\_in**

für die Abteilung Gebäude | Technik | Beschaffung im vollen Beschäftigungsausmaß.

Ihr Aufgabengebiet umfasst insbesondere Instandhaltungs-, Wartungs-, Reparatur-, Elektro- und Installateur Arbeiten im laufenden Betrieb, diverse Montagearbeiten bei Auf- und Abbau von Ausstellungen und Veranstaltungen, die Bedienung von Haustechnikanlagen, Tonanlagen, Beamern, sowie die Unterstützung bei Übersiedlungen und Portierdienst.

Besonderer Wert wird auf Teamfähigkeit, Selbstständigkeit sowie Kommunikationsfähigkeit gelegt. Einer\_einem handwerklich kompetenten Allrounder\_in mit einschlägiger Arbeitserfahrung (eventuell als Elektriker, Hausarbeiter oder in der FM-Branche) und guten Deutschkenntnissen und Umgangsformen, die\_der gerne selbstständig und eigenverantwortlich arbeitet, bieten wir eine interessante und abwechslungsreiche Tätigkeit in einem angenehmen Arbeitsklima.

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer\_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe I beträgt derzeit Euro 1.635,6.

Interessent\_innen bewerben sich bitte bis 15.08.2018 unter: [www.akbild.ac.at/jobs](http://www.akbild.ac.at/jobs)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

## 2 | Senior Artist am Institut für das künstlerische Lehramt im Fachbereich Gestaltung im Kontext, Bewerbungsfrist: 27.8.2018

**]a[** akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

### Senior Artist

am Institut für das künstlerische Lehramt im Fachbereich Gestaltung im Kontext (Unterrichtsfach Technisches und Textiles Werken). Diese Position wird ab 1. Januar 2019 befristet auf 5 Jahre bis zum 31. Dezember 2023 im 50% Beschäftigungsausmaß vergeben.

Das Lehramtsstudium Gestaltung im Kontext (Unterrichtsfach Technisches und Textiles Werken) verhandelt Mensch-Ding-Verhältnisse im Hinblick auf die Gestaltung von Dingen und Moden im Spannungsfeld von gesellschaftlichen, technologischen und künstlerischen Prozessen. Gestalterische Handlungskompetenzen und deren technologische Grundlagen werden im Zusammenhang mit theoretischem und praktischem Wissen um Gestaltungsalternativen im Kontext von kritischen Globalisierungs-, Gender-, Technik- und Nachhaltigkeitsdiskursen vermittelt.

Das Aufgabengebiet der Stelle umfasst gestalterisch-künstlerische und/oder wissenschaftliche Praxis in den Bereichen Moden, Styles und Design mit Bezug zu den Schwerpunkten des Curriculums Gestaltung im Kontext. Es beinhaltet die selbständige Durchführung von BA und MA Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen; die Betreuung und Begleitung von Studierenden in ihren gestalterischen und/oder vermittelnden Arbeiten, insbesondere auch Bachelorarbeiten; die Durchführung von Verwaltungsaufgaben und die Mitarbeit bei der Entwicklung und Erschließung der Künste im Rahmen von Forschung und Lehre sowie der Konzeption und Organisation von Veranstaltungen.

Anstellungserfordernisse:

- Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes gestalterisches, künstlerisches oder wissenschaftliches Master- oder Diplomstudium
- Nachweis der Abhaltung von Lehrveranstaltungen im tertiären Bereich im Ausmaß von mindestens zwei Semestern
- Kenntnisse queer-feministischer, nachhaltiger und postkolonial involvierter Design-/Kunstproduktion und deren Vermittlung
- Berufserfahrung im Bereich Mode und Design
- Kenntnisse in administrativen Agenden
- Erfahrung in der Organisation von Veranstaltungen
- Ausgezeichnete Deutsch- und Englischkenntnisse
- IT-Kenntnisse (Grafik, Layout, Bild)
- Genderkompetenz und interkulturelle Kompetenz

Gewünschte Qualifikationen:

- Kenntnisse in der Betreuung künstlerischer- sowie von Seminar- und BA-Arbeiten
- Handwerkliche Vorbildung in gestalterischen Disziplinen
- Kenntnisse in der Betreuung und Organisation von Werkstätten
- Organisatorische, wirtschaftliche und kommunikative Fähigkeiten, Interesse an der Zusammenarbeit im Team, hohe Kommunikationskompetenz und Befähigung zu selbständigen Entwicklung und Umsetzung von Arbeitsprozessen
- Interesse an der Entwicklung von Lehr- und Vermittlungsformaten

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer\_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe B1 beträgt derzeit Euro 1.397,3 bei halbem Beschäftigungsausmaß.

Interessent\_innen bewerben sich bitte bis 27.08.2018 unter: [www.akbild.ac.at/jobs](http://www.akbild.ac.at/jobs)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Weiters bemüht sich die Akademie um die Herstellung von möglichst barrierefreien Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen. In diesem Rahmen unterstützt die Akademie aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen.

Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.