

MITTEILUNGSBLATT | NR. 49

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2016 | 17
Ausgegeben am 17. 5. 2017**

1 | Ausschreibung der Stelle Senior Lecturer am Institut für Bildende Kunst

2 | Ausschreibung Senior Scientist für Architekturentwurf am Institut für Kunst und Architektur

3 | Aufhebung der Ankündigung „Hearings Berufungskommission für die Professur für Grafik und druckgrafische Techniken im Mitteilungsblatt Nr.47 Studienjahr 2016|2017 vom 10.5. 2017

1 | Ausschreibung der Stelle Senior Lecturer am Institut für Bildende Kunst



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Senior Lecturer

ab 18. September 2017 im Beschäftigungsausmaß von 30 Wochenstunden, befristet für fünf Jahre am Institut für Bildende Kunst für den Bereich "Zeichnerische Studien/Abendakt".

Der Abendakt bietet Studierenden aller Studienrichtungen der Akademie die Möglichkeit, ihre zeichnerischen Fähigkeiten zu schulen und weiter zu entwickeln. Dabei steht der menschliche Körper in seiner Komplexität im Mittelpunkt der Arbeit als Gradmesser des räumlichen Verständnisses und Beobachtens, des Schauens und des damit verbundenen Umsetzens. Darüber hinaus werden im Rahmen der zeichnerischen Studien Themenbereiche wie Architekturzeichnung, Naturstudien von Pflanzen und Tieren, Zeichnen im öffentlichen Raum und dergleichen behandelt. Tanz und Performanceaktionen, die Bewegung zum Thema haben, finden gleichfalls im Abendakt statt.

Das Zeichnen findet von Montag bis Freitag täglich zwischen 17.00 und 19.00 statt. Eine enge Kooperation mit dem zukünftigen Fachbereich Zeichnen wird erwartet.

Aufnahmebedingungen:

- Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Diplom- oder Masterstudium
- ausgezeichnete Deutsch- und sehr gute Englischkenntnisse
- Nachweis der Abhaltung von Lehrveranstaltungen im tertiären Bereich im Ausmaß von mindestens zwei Semestern
- Didaktische Kompetenz
- IT-Kenntnisse

Gewünschte Qualifikationen:

- Hervorragende Kenntnisse im Bereich der zeitgenössischen Kunst mit besonderer Berücksichtigung der Zeichnung
- Künstlerische, technische sowie theoretische Kenntnisse im Zusammenhang von Körperpolitik und Zeichnung unter Berücksichtigung von Disability Studies
- Hervorragende Kenntnisse im Perspektivischen Zeichnen
- Interesse an aktuellen gesellschaftspolitischen Transformationsprozessen
- Fähigkeit zu Teamarbeit und Kommunikationsbereitschaft
- Bereitschaft und Fähigkeit, organisatorische Aufgaben zu übernehmen

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe B1 beträgt derzeit Euro 2.048,3 bei einem Beschäftigungsausmaß von 30 Stunden pro Woche.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 09.06.2017 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

2 I Ausschreibung Senior Scientist für Architekturontwurf am Institut für Kunst und Architektur

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Senior Scientist

für Architekturontwurf am Institut für Kunst und Architektur im halben Beschäftigungsausmaß von 18.09.2017 für 5 Jahre.

Die Architekturausbildung am IKA beruht auf einer interagierenden Struktur aus fünf Plattformen, die je einem spezifischen Schwerpunkt gewidmet sind. Diese fünf Plattformen sind: Analoge Digitale Produktion (ADP), Tragkonstruktion Material Technologie (CMT), Ökologie Nachhaltigkeit Kulturelles Erbe (ESC), Geschichte Theorie Kritik (HTC), Geographie Landschaften Städte (GLC). Diese Position ist der Plattform Geschichte Theorie Kritik (HTC) sowie der Plattform Analoge Digitale Produktion (ADP) zugeordnet. Die Bewerber_innen sollen vertiefte Kenntnisse im Bereich Entwurfstheorie, Architekturgeschichte sowie Architekturkritik besitzen.

Der Aufgabenbereich dieser Position umfasst die Mitwirkung in der Entwurfslehre mit dem thematischen Schwerpunkt Entwurfstheorie, selbständige Abhaltung von Lehrveranstaltungen sowie die Koordination und Durchführung von Organisations- und Verwaltungsaufgaben im künstlerisch/wissenschaftlichen Bereich (Dokumentation, Ausstellungen, Publikationen) und die Mitarbeit in Gremien.

Aufnahmebedingungen:

- ein abgeschlossenes Diplomstudium/Masterstudium der Architektur
- Nachweis der Abhaltung von Lehrveranstaltungen im tertiären Bereich im Ausmaß von mindestens zwei Semestern
- ausgezeichnete Deutsch- und sehr gute Englischkenntnisse
- IT-Kenntnisse

Erwartete Qualifikationen:

- vertiefte Kenntnisse im Bereich von Geschichte, Theorie, Kritik
- die Fähigkeit komplexe architektonische Aufgaben in ihrer gesellschaftlichen, methodischen und technischen Dimension zu erfassen und zu vermitteln
- Erfahrungen im Architekturontwurf
- die Fähigkeit zur Vermittlung methodischer Ansätze
- soziale Kompetenzen und Teamfähigkeit
- Bereitschaft und Fähigkeit, organisatorische Aufgaben zu übernehmen und selbstständig zu agieren.

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe B1 beträgt derzeit Euro 1.365,5 bei einem Beschäftigungsausmaß von 20 Stunden pro Woche.

Die Bewerbung sollte außerdem Beschreibungen bisheriger Lehrveranstaltungen und entsprechenden Student_innenarbeiten enthalten.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 14.06.2017 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

3 | Aufhebung der Ankündigung „Hearings Berufungskommission für die Professur für Grafik u. druckgrafische Techniken im Mitteilungsblatt Nr.47 Studienjahr 2016|2017 vom 10.5. 2017

Die Ankündigung im Mitteilungsblatt Nr. 47 Studienjahr 2016 | 17 Ausgegeben am 10. 05. 2017
3 | Hearings Berufungskommission für die Professur für Grafik und druckgrafische Techniken
wird aufgehoben und ist nichtig.

Die Ankündigung wird zu einem späteren Zeitpunkt korrigiert verlautbar

Mag.^a Eva Blimlinger
Rektorin