# MITTEILUNGSBLATT | NR. 52

Akademie der bildenden Künste Wien 1010 WIEN | SCHILLERPLATZ

STUDIENJAHR 2013 | 14 Ausgegeben am 30. 07. 2013

- 1 I OÖ Kulturquartier, Linz, kuratorische/r Projektenwickler\_in, Dauerposten, vollbeschäftigt
- 2 I Museum Gugging, Suche nach Mitarbeiter\_in für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- 3 I Universität f. angewandte Kunst, Stellenausschreibung administrative/r Mitarbeiter\_in
- 4 I Universität f. angewandte Kunst, Ausschreibung Universitätsassistent\_in, Landschaftskunst
- 5 I Universität f. angewandte Kunst, Stellenausschreibung Senior Lecturer

### 1 I OÖ Kulturquartier, Linz, kuratorische/r Projektenwickler in, Dauerposten. vollbeschäftigt

# Aufgaben:

Projektentwicklung und kuratorische Assistenz bei der Planung und Durchführung von Kunstprojekten (Ausstellungen und Veranstaltungen), d.h. vor allem in den Bereichen:

Organisations- und kunstwissenschaftliche Recherchearbeiten in der Planungsphase Unterstützung der Produktionsleitung und der Ausstellungslogistik in der Umsetzungsphase Koordination des Gästebüros, insbes. Betreuung der Gastkuratorinnen und Gastkuratoren sowie Künstlerinnen und Künstler sowie Reiseorganisation, Vertragserstellung und Einreichung nationaler Förderansuchen

Koordination zwischen den einzelnen Kunstvermittlungsagenden

Textproduktion v.a. für Katalog und PR-Zwecke

Kontaktpflege mit der regionalen Kunstszene

fallweise eigenverantwortliche künstlerisch-kuratorische Betreuung von Kunstprojekten

### Voraussetzungen:

akademischer Grad eines Diplom-, Magister-/Master- oder Doktoratstudiums einer künstlerischen bzw. geistes- und kulturwissenschaftlichen Studienrichtung mit dem Schwerpunkt (Diplomarbeit oder Dissertation) "zeitgenössische Bildende Kunst" oder "Kulturmanagement" sowie eine mehrjährige (zumindest zweijährige) einschlägige Berufserfahrung im nationalen und internationalen Kunst- und Ausstellungsbetrieb oder

Reife- bzw. Diplomprüfung oder Bachelorprüfung im künstlerischen bzw. geistes- und kulturwissenschaftlichen Bereich sowie eine mehrjährige (zumindest fünfjährige) einschlägige Berufserfahrung im nationalen und internationalen Kunst- und Ausstellungsbetrieb

mehrjährige (zumindest zweijährige) Erfahrungen in der Planung und Organisation, insbesondere von Ausstellungen bzw. Veranstaltungen sowie in der Vermittlung (z.B. Kunstvermittlung, Lehrtätigkeit) mit Schwerpunkt bildende Kunst erwünscht technische, handwerkliche bzw. organisatorische Grundkenntnisse im Bereich der zeitgenössischen Kunst- und digitalen Medienprod., insbes. der Neuen Medien

fundierte Kenntnisse im Bereich der Gegenwartskunst und der internationalen zeitgenössischen Kunstszene, Kontakte zur regionalen Künstlerinnen-/Künstlerszene sowie Kontakt- und Kooperationsfähigkeit

sehr gute Englischkenntnisse (Wort und Schrift); Kenntnisse einer zweiten Fremdsprache aus dem EU-Raum erwünscht

sehr gutes persönliches Auftreten, sehr gute mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit sowie Kommunikations- und Teamfähigkeit Planungs- und Organisationsgeschick, Problemlösungskompetenz, Belastbarkeit sowie eine zielgerichtete Einstellung zur Tätigkeit und eigenverantwortliches Handeln

Bereitschaft zu ev. Mehrdienstleistungen, zu flexibler Arbeitszeiteinteilung und zur Weiterbildung

Führerschein der Klasse B und Einverständnis zur Leistung von Außendiensten (mit Dienstkraftwagen/Selbstlenkung oder mit eigenem PKW) erwünscht

#### Auswahlverfahren:

eventuell schriftliche Arbeitsprobe

Vorstellungsgespräch (nach eventueller Vorauswahl auf Grund der Ergebnisse) durch die Abteilung Personal-Objektivierung gemeinsam mit dem OÖ Kulturquartier

### **Entlohnung:**

Dienstvertrag nach dem ABGB (in Anlehnung an die Funktionslaufbahn LD 12)

**Ansprechpersonen** in der Abteilung Personal-Objektivierung Mag. Daniela Huemer, Telefon (+43 732) 77 20-112 46 im OÖ Kulturquartier MMag. Genoveva Rückert-Sommerauer, Telefon (+43 732) 78 41 78-524 26

#### Hinweise

Auch beim Land Oberösterreich bereits vorgemerkte Bewerberinnen/Bewerber sollten ihr Interesse neuerlich kurz schriftlich mitteilen.

Hinweis nach dem Gleichbehandlungsgesetz

Im Sinne des Frauenförderprogramms des Landes Oberösterreich wird besonders die Bewerbung von Frauen begrüßt.

Bewerbungsfrist bis spätestens 4. August 2014 (Datum des Eingangsstempels)

#### Bewerbungsadresse

Amt der Oö. Landesregierung Abteilung Personal-Objektivierung 4021 Linz, Bahnhofplatz 1 Fax (+43 732) 77 20-21 17 68 E-Mail perso.post@ooe.gv.at

https://www.land-oberoesterreich.gv.at/cps/rde/xchg/ooe/hs.xsl/115099 DEU HTML.htm

# 2 I Museum Gugging, Suche nach Mitarbeiter\_in für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Als Ausstellungsort für die Kunstrichtung Art Brut konzipiert, zeigt das Museum Gugging die Werke der Gugginger Künstler am Ort ihres Entstehens und ist gleichzeitig ein Forum für internationale Art Brut und Gegenwartskunst. Jean Dubuffet, der französische Maler, der den Begriff Art Brut prägte, bezeichnete damit eine "edle, herbe, ursprüngliche Kunst", die von einer höchst persönlichen und unangepassten Formensprache zeugt.

Das Museum Gugging sucht nun ab September 2014 eine/n Mitarbeiter/in für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (Teilzeit, 20 Wochenstunden)

#### Ihr Aufgabengebiet:

Sie sind verantwortlich für alle Tätigkeiten zur Erhöhung der Bekanntheit des Museums Gugging sowie einer Imagesteigerung des Museums, insbesondere für · Schreiben von Presseaussendungen und Presseclippings · Verfassen von PR-Texten und Mappen sowie Unterlagen für und über das Museum · Pflege und Ausbau von Kontakten zu Journalisten – national und international · alleinverantwortliche Betreuung der Homepage museum gugging sowie aller Social Media Kanäle und der Museums-App · Betreuung der Medien-Kooperationen

#### Ihre fachlichen Qualifikationen:

Sie verfügen über eine abgeschlossene facheinschlägige Ausbildung und Bringen bereits Berufserfahrungen im Pressebereich sowie im Social Media Bereich mit (idealerweise im Kulturbereich). Darüber hinaus verfügen Sie über ein umfangreiches Netzwerk im Medien- und Journalismussektor. Sie verfügen über ein exzellentes Ausdrucksvermögen in Wort und Schrift und über sehr gute EDV-Kenntnisse (InDesign, Xpress und Photoshop wünschenswert).

# Ihr persönliches Profil:

Sie überzeugen uns durch Ihre Kommunikationsstärke, Belastbarkeit und Einsatzfreude. Teamgeist, eine selbstständige und systemische Arbeitsweise sowie eine hohe Dienstleistungs- und Service-orientierung sind für Sie selbstverständlich.

Je nach Qualifikation und Erfahrung bieten wir Ihnen ein marktkonformes Gehalt von mindestens EUR 1.300,- brutto pro Monat sowie eine spannende und abwechslungsreiche Tätigkeit in einem ambitionierten Team.

Wir freuen uns auf Ihre **aussagekräftige Bewerbung bis spätestens 10. August 2014** an: NÖ Museum Betriebs GmbH, z. H. Frau Dr. Brigitte Schlögl, Kulturbezirk 5, 3100 St. Pölten oder per E-Mail an <u>brigitte.schloegl@landesmuseum.net</u> www.gugging.at

#### 3 I Universität f. angewandte Kunst, Stellenausschreibung administrative/r Mitarbeiter\_in

STELLENAUSSCHREIBUNG: ADMINISTRATIVE/R MITARBEITER/IN, ANGEWANDTE FOTOGRAFIE UND ZEITBASIERTE MEDIEN

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1. September 2014 eine/n teilbeschäftigte/n administrative/n Mitarbeiter/in (20 Wochenstunden, unbefristet) für die Abteilung Angewandte Fotografie und zeitbasierte Medien/Institut für Design.

## **Anstellungserfordernis:**

- österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft oder gleichgestellte Anstellungsvoraussetzung Erforderliche Qualifikationen:
- Perfekte Deutschkenntnisse und sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Kenntnisse im Umgang mit diversen EDV Programmen (Microsoft Office, digitale Bildbearbeitung, etc.)

# Aufgabengebiete:

Administration, Korrespondenz sowie Ausstellungs- und Projektorganisation der Abteilung Selbständiges Arbeiten, Flexibilität, Organisationstalent und Freude an abwechslungsreicher Arbeit sind Voraussetzung.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 932,- brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Ihre schriftliche Bewerbung mit Lebenslauf richten Sie bitte **bis 21. August 2014** an die Personalabteilung der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien oder per E-Mail an personalabteilung@uni-ak.ac.at.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten. Aufgrund der internen Personalstruktur kann die Stelle nur mit einem/einer Nichtakademiker/in besetzt werden.

Abteilung für Genderangelegenheiten

Universität für angewandte Kunst Wien 1010 Wien, Oskar Kokoschka-Platz 2

tel +43 1 71133 2156

www.dieangewandte.at/gender

## 4 I Universität f. angew. Kunst, Ausschreibung Universitätsassistent\_in, Landschaftskunst

STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN, LANDSCHAFTSKUNST Die Univ. für angewandte Kunst Wien sucht eine/n halbbeschäftigte/n Universitätsassistentin/en (20 Wochenstunden, befristet von 1. Oktober 2014 – 31. August 2015) für die Abteilung Landschaftskunst.

### Positionierung:

Die Universität für Angewandte Kunst ändert die inhaltliche Ausrichtung des früheren Studienzweigs Landschaftsdesign der Studienrichtung Design.

Das Studium wird nunmehr als "Landschaftskunst" im Rahmen der Studienrichtung Bildende Kunst am Institut für Bildende und Mediale Kunst, mit einem vielschichtigen konzeptuellen Bezug zum Thema Landschaft, neu positioniert. Leitung ab Oktober 2014: Paul Petritsch (Six&Petritsch)

# **Anstellungserfordernisse:**

- österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft oder m. gleichgestellter Anstellungsvoraussetzung
- abgeschlossenes künstlerisches Studium bzw. entsprechende Qualifikation.

# Anforderungsprofil:

- eigene künstlerische Praxis mit Ausstellungstätigkeit in der bildenden Kunst
- Kenntnisse der Diskurse und Methoden vergangener und gegenwärtiger Kunstproduktion
- didaktische Fähigkeiten, organisatorische und soziale Kompetenz

#### Aufgabengebiete:

- Konzept- und Projektentwicklung
- Betreuung der Studierenden bei der Planung und Umsetzung künstlerischer Arbeiten in Hinblick auf die neue Ausrichtung der Klasse
- Koordinierungs-, Organisations- und Lehrtätigkeit

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.307 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen sowie sonstige mit den Besonderheiten des Arbeitsplatzes verbundene Entgeltbestandteile erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen bis **29. August 2014** an die Personalabteilung der Universität für ange-wandte Kunst Wien, Oskar Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, Email: personalabteilung@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

\_\_

Abteilung für Genderangelegenheiten

Universität für angewandte Kunst Wien 1010 Wien, Oskar Kokoschka-Platz 2

tel +43 1 71133 2156

## 5 I Universität f. angewandte Kunst, Stellenausschreibung Senior Lecturer

# STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR LECTURER, ANGEWANDTE FOTOGRAFIE UND ZEITBASIERTE MEDIEN

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 01. September 2014 einen vollbeschäftigten Senior Lecturer (40 Wochenstunden) für die Abteilung Angewandte Fotografie und zeitbasierte Medien/Institut für Design.

## Anstellungserfordernisse:

- österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft oder m. gleichgestellter Anstellungsvoraussetzung
- abgeschlossenes künstlerisches Studium bzw. entsprechende Qualifikation mit Schwerp. Fotografie

#### Anforderungsprofil:

- didaktische Fähigkeiten in der Vermittlung von künstlerischen, technischen und praktischen Grundlagen der Fotografie
- Kenntnisse der Diskurse und Methoden vergangener und gegenwärtiger Kunstproduktion, speziell im Bereich angewandte Fotografie und zeitbasierte Medien
- organisatorische und soziale Kompetenz

#### Aufgabengebiete:

- Lehrtätigkeit
- Koordinierungs- und Organisationstätigkeit in der Lehre
- Betreuung der Studierenden bei der Planung und Umsetzung künstlerischer Arbeiten
- Konzept- und Projektentwicklung

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 2.615,80 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen bis **21. August 2014** an die Personalabteilung der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, Email:

personalabteilung@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.