

MITTEILUNGSBLATT | NR. 43

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2012 | 13
Ausgegeben am 08.08.2013**

- 1 | Ausschreibung der Stelle Senior Scientist für Architekturentwurf am Institut für Kunst und Architektur im halben Beschäftigungsausmaß.
- 2 | Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessur gem. § 98 Universitätsgesetz 2002 für das Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung – Kunst und Kommunikation am Institut für das künstlerische Lehramt (IKL)
- 3 | Ausschreibung der Stelle einer Universitätsassistent_in am Institut für das künstlerische Lehramt im Fachbereich Kunst und Kommunikation (Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung)

1 | Ausschreibung der Stelle Senior Scientist für Architekturontwurf am Institut für Kunst und Architektur im halben Beschäftigungsausmaß.

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Senior Scientist

für Architekturontwurf am Institut für Kunst und Architektur im halben Beschäftigungsausmaß von 01.09.2013 bis 31.01.2014.

Die Architekturausbildung am IKA beruht auf einer interagierenden Struktur aus fünf Plattformen, die je einem spezifischen Schwerpunkt gewidmet sind. Diese Position ist der Plattform Geschichte Theorie Kritik zugeordnet. Die Bewerber_innen sollen vertiefte Kenntnisse im Bereich Entwurfstheorie, Architekturgeschichte, sowie Architekturkritik besitzen.

Der Aufgabenbereich dieser Position umfasst die Mitwirkung in der Entwurfslehre mit dem thematischen Schwerpunkt Entwurfstheorie, sowie die Koordination und Durchführung von Publikationen.

Anstellungsvoraussetzungen:

- abgeschlossenes Diplomstudium/Masterstudium der Architektur oder eine für die Verwendung in Betracht kommende und dem Diplom/Master gleich zu wertende Befähigung im Fach Architektur.
- Nachweis der Abhaltung von Lehrveranstaltungen im tertiären Bereich im Ausmaß von mindestens zwei Semestern

Gewünschte Qualifikationen:

- die Befähigung komplexe architektonische Aufgaben in ihrer gesellschaftlichen, methodischen und technischen Dimension zu erfassen
- Erfahrungen in Architekturontwurf
- Erfahrungen in der Lehre im Bereich „Geschichte, Theorie, Kritik“
- die Fähigkeit zur Vermittlung methodischer Ansätze
- soziale Kompetenzen und Teamfähigkeit
- Bereitschaft und Fähigkeit, organisatorische Aufgaben zu übernehmen
- dynamisches und selbstständiges Agieren
- ausgezeichnete Englisch- und Deutschkenntnisse

Die Bewerbung sollte außerdem Beschreibungen bisheriger Lehrveranstaltungen und entsprechenden Student_innenarbeiten enthalten. Belege kürzlich publizierter Arbeiten und Texte wären vorteilhaft.

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten in der Gehaltsgruppe B1 beträgt derzeit Euro 1.281 bei einem Beschäftigungsausmaß von 20 Stunden pro Woche.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 01.09.2013 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

2 I Ausschreibung der Stelle einer Universitätsprofessur gem. § 98 Universitätsgesetz 2002 für das Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung – Kunst und Kommunikation am Institut für das künstlerische Lehramt (IKL)



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Universitätsprofessur

gem. § 98 Universitätsgesetz 2002 für das Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung – Kunst und Kommunikation am Institut für das künstlerische Lehramt (IKL). Diese Professur wird ab September 2014 für 6 Jahre vergeben.

Aufgabenbereiche:

Die Professur umfasst die Leitung des Fachbereiches Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung – Kunst und Kommunikation mit der Betreuung der künstlerisch-wissenschaftlichen Ausbildung von Studierenden für das künstlerische Lehramt an Schulen der Sekundarstufe I und II. Das Aufgabenfeld erfordert eine künstlerische Praxis, die sich entlang der Schnittstellen von kultureller Produktion, Reflexion und Vermittlung definiert. Im Sinne eines transdisziplinären Kunst- und Vermittlungsbegriffes sollten die Berührungspunkte von künstlerischen, kulturwissenschaftlichen und pädagogischen Diskursen und Praxisformen berücksichtigt werden. Diese Position geht einher mit einer Lehrverpflichtung im Ausmaß von mindestens 12 Semesterwochenstunden und der Betreuung von Diplomarbeiten sowie der Bereitschaft zur Betreuung von Dissertationen.

Anstellungsvoraussetzungen:

- Einen der Verwendung entsprechenden inländischen oder gleichwertigen ausländischen Universitäts- bzw. Hochschulabschluss
- Nachweis der künstlerischen Qualifikation durch künstlerisches Portfolio
- Nachweis der künstlerisch-wissenschaftlichen Qualifikation durch Forschungstätigkeit und Publikationen
- Nachweis der didaktischen Eignung

Gewünschte Qualifikationen:

- Bereitschaft zu bildungspolitischem Engagement, insbesondere in Bezug auf Schule und kulturelle Vermittlungszusammenhänge.
- die Fähigkeit zur Leitung und Organisation des Fachbereiches, Teamfähigkeit in der Kooperation mit den Mitarbeiter_innen
- Bereitschaft zur Mitarbeit in den Universitätsgremien sowie hervorragende Deutsch- und Englischkenntnisse
- Bereitschaft, im Falle einer Berufung den Lebensmittelpunkt nach Wien zu verlegen.

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für Arbeitnehmer_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe A1 beträgt derzeit Euro 4.601,20. Bereitschaft zur KV-Überzahlung – in Abhängigkeit vom Qualifikationsprofil – vorhanden.

Interessent_innen senden ihre vollständige Bewerbung inklusive eines aussagekräftigen schriftlichen Statements zur Fachentwicklung in Relation von künstlerischer Praxis, kultureller Reflexion, Didaktik und Schule sowie eines Lehrkonzepts mit didaktischen Ausführungen bis 21.10.2013 via Online Formular unter: www.akbild.ac.at/jobs

Weitere Unterlagen können an folgende Adresse geschickt werden:
Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Barovsky
Schillerplatz 3 / 1010 Wien / www.akbild.ac.at
Tel.: 01 588 16 – 1601 / Fax: 01 588 16 – 1699 / e-mail: recruiting@akbild.ac.at

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

3 I Ausschreibung der Stelle einer Universitätsassistent_in am Institut für das künstlerische Lehramt im Fachbereich Kunst und Kommunikation (Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung)

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Universitätsassistent_in

am Institut für das künstlerische Lehramt im Fachbereich Kunst und Kommunikation (Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung). Diese Position wird zum nächstmöglichen Zeitpunkt befristet auf 6 Jahre im vollen Beschäftigungsausmaß vergeben.

Das Aufgabengebiet umfasst die Mitarbeit bei der Entwicklung und Erschließung der Künste und den Forschungs- und Verwaltungsaufgaben, die selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen sowie selbständige Forschungs- bzw. künstlerische Tätigkeiten. Ein Arbeitsschwerpunkt liegt in der Entwicklung und Koordination neuer Lehr- und Vermittlungsformate für die Schule und den außerschulischen Bereich sowie bei der Mitentwicklung und Organisation fächerübergreifender künstlerisch-kuratorischer Präsentationen des Instituts: Ausstellungen, Grafik, Symposien, Publikationen.

Anstellungsvoraussetzungen:

- ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Hochschulstudium mit Diplom- oder Masterabschluss
- Nachweis der Abhaltung von Lehrveranstaltungen im tertiären Bereich im Ausmaß von mindestens zwei Semestern
- eine eigene wissenschaftliche/künstlerische/kuratorische Praxis mit Bezug zu zeitgenössischen künstlerischen Vermittlungsdiskursen
- Projekt- und Organisationserfahrung in Kunst- und Kulturvermittlung und Kenntnisse zeitgenössischer didaktischer Konzepte
- Erfahrung in administrativen Agenden
- ausgezeichnete Deutsch- und Englischkenntnisse

Gewünschte Qualifikationen:

- Interesse an Bildungsfragen im künstlerischen Lehramt
- Ausgezeichnete analytische, organisatorische und kommunikative Fähigkeiten
- Teamfähigkeit

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten in der Gehaltsgruppe B1 beträgt derzeit Euro 2.562,- bei einem Beschäftigungsausmaß von 40 Stunden pro Woche.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 01.09.2013 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Mag. Eva Blimlinger
Rektorin