

MITTEILUNGSBLATT | NR. 15

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2012 | 13
Ausgegeben am 18. 12. 2012**

- 1 | Ausschreibung der Stelle Senior Artist für den Bereich Kontextuelle Malerei befristet bis 30. 9. 2018 im Ausmaß von 40 Wochenstunden am Institut für bildende Kunst

- 2 | Bayrische Staatsgemäldesammlungen, München, Suche nach Konservator_in für das Referat Holländische Malerei bis Ende des 18. Jahrhunderts und Deutsche Malerei der zweiten Hälfte des 16. bis Ende des 17. Jahrhunderts

1 | Ausschreibung der Stelle Senior Artist für den Bereich Kontextuelle Malerei befristet bis 30. 9. 2018 im Ausmaß von 40 Wochenstunden am Institut für bildende Kunst



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Senior Artist

für den Bereich Kontextuelle Malerei befristet bis 30.09.2018 im Ausmaß von 40 Wochenstunden am Institut für bildende Kunst.

Voraussetzung für die Bewerbung:

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Diplom- oder Masterstudium oder eine für die Verwendung in Betracht kommende gleich zu wertende künstlerisch-wissenschaftliche Eignung.
Kenntnis der deutschen Sprache

Gewünschte Qualifikationen:

Im Hinblick auf den Aufgabenbereich, welcher insbesondere die Mitwirkung in Lehre und Forschung sowie bei Lehrveranstaltungen im Bereich „Kontextuelle Malerei“, Abhaltung von Lehrveranstaltungen gem. dem Studienplan „Bildende Kunst“, Betreuung der Studierenden, Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben und Evaluierungsmaßnahmen umfasst, werden von den Bewerber_innen Lehrerschaft, hervorragende Kenntnisse im Bereich der zeitgenössischen Kunst, grundlegendes Wissen über (trans)gender, queer und antirassistische Diskurse, kritische Reflexionsfähigkeit, hohe Kommunikationskompetenz, sowie IT_Kenntnisse erwartet.

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten in der Gehaltsgruppe B1 beträgt derzeit Euro 2.532.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 08.01.2013 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

2 | Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München, Suche nach Konservator_in für das Referat Holländische Malerei bis Ende des 18. Jahrhunderts und Deutsche Malerei der zweiten Hälfte des 16. bis Ende des 17. Jahrhunderts

Die Bayerischen Staatsgemäldesammlungen suchen zum 1. September 2013 eine/n

Konservator/in

für das Referat Holländische Malerei bis Ende des 18. Jahrhunderts und Deutsche Malerei der zweiten Hälfte des 16. bis Ende des 17. Jahrhunderts

Vorausgesetzt werden eine abgeschlossene Promotion im Fach Kunstgeschichte, Berufserfahrung im Museumsbereich, fundierte Kenntnisse in dem künftigen Fachgebiet sowie die Fähigkeit zur selbstständigen Konzeption und Organisation von Ausstellungen. Darüber hinaus werden gute Fremdsprachenkenntnisse erwartet, wobei Englisch Bedingung, eine weitere Fremdsprache wünschenswert ist. Die Bereitschaft zur Übernahme vielfältiger, über das Fachgebiet hinausgehender Aufgaben in Museum und Verwaltung werden vorausgesetzt.

Die zu besetzende Stelle ist mit der Entgeltgruppe 13 TVL bewertet. Bei Bewährung und Vorliegen der laufbahnrechtlichen Voraussetzungen ist eine spätere Verbeamtung beabsichtigt.

Bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung werden Schwerbehinderte im Sinne des SGB IX bevorzugt. Die Bewerbung von Frauen wird begrüßt. Die Stelle ist teilzeitfähig, sofern durch Job-Sharing die ganztägige Wahrnehmung der Aufgabe sichergestellt wird.

Bewerbungsunterlagen können grundsätzlich nur zurückgesandt werden, wenn ihnen ein ausreichend frankierter und geeigneter Rückumschlag beiliegt.

Schriftliche Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens 31. Januar 2013 an folgende Adresse erbeten:

Bayerische Staatsgemäldesammlungen
Zentrales Personalreferat
Barer Straße 29
80799 München

Mag.^a Eva Blimlinger
Rektorin