

## **MITTEILUNGSBLATT | NR. 25**

**Akademie der bildenden Künste Wien  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2011 | 12  
Ausgegeben am 21. 6. 2012**

- 1 | Rechnungsabschluss der Akademie der bildenden Künste Wien zum 31. 12. 2011
- 2 | Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen – Kundmachung des Vorsitzendenteams
- 3 | Vergütung für die Mitglieder des Universitätsrates
- 4 | Kundmachung der Hearings Gegenständliche Malerei
- 5 | Kundmachung der Hearings Kunst- und Kulturpädagogik
- 6 | Ausschreibung der Stelle einer/eines Universitätsassistent\_in im Bereich des k/w Doktoratsstudiums PhD in Practice am Institut für Kunst- und Kulturwissenschaften
- 7 | Ausschreibung der Stelle einer/eines Mitarbeiter\_in des Büros für internationale Beziehungen
- 8 | Kunstuniversität Linz – Ausschreibung einer/eines Universitätsassistent\_in - Textil/Kunst/Design
- 9 | Kunstuniversität Linz – Ausschreibung Senior Lecturer – Siebdruckwerkstatt
- 10 | Kunstuniversität Linz – Ausschreibung Assistenz Studienbereich Malerei und Grafik
- 11 | Kunstuniversität Linz – Ausschreibung Universitätassistent Institut Medien, Studienbereich Grafik-Design und Fotografie
- 12 | Universität Marburg – Gender Studies - Ausschreibung der Stelle einer/eines wissenschaftlichen Mitarbeiter\_in

## **1 | Rechnungsabschluss der Akademie der bildenden Künste Wien zum 31. 12. 2011**

Der o. a. Bericht ist als separates pdf Dokument im Anschluss einsehbar.

## **2 | Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen – Kundmachung des Vorsitzendenteams**

Maren Grimm wurde am 29. März 2012 zur Vorsitzenden des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen und Alexander Fleischmann am 29. März 2012 zum stellvertretenden Vorsitzenden des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen gewählt. Paula Pfoser wurde am 7. Mai 2012 zur stellvertretenden Vorsitzenden des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen gewählt. Die Funktionsperiode endet am 28. Februar 2014.

## **3 | Vergütung für die Mitglieder des Universitätsrates**

Aufgrund der gesetzlichen Anordnung in § 21 Abs. 11 iVm § 20 Abs. 6 Ziffer 16 Universitätsgesetz 2002 idgF, entsprechend der die Vergütung für die Mitglieder des Universitätsrates im Mitteilungsblatt zu veröffentlichen ist, wird kundgemacht, dass der Universitätsrat in der Sitzung vom 29. Mai 2012 beschlossen hat, für die besondere Inanspruchnahme im ersten Halbjahr jedes Mitglied mit einer nochmaligen Jahrespauschale, sohin mit zusätzlich Euro 3.000, die stellvertretende Vorsitzende mit zusätzlich Euro 4.000, sowie den Vorsitzenden mit zusätzlich Euro 6.000, zu honorieren. Die Dotierung der Sitzungsgelder ist davon unberührt.

## **4 | Kundmachung der Hearings Gegenständliche Malerei am 27. Juni 2012**

im Sitzungssaal der Akademie der bildenden Künste Wien 1010 Wien, Schillerplatz 3

<b>Name</b>	<b>Uhrzeit</b>
Silke Otto-Knapp	9 Uhr
Lisa Ruyter	10 Uhr
Birgit Megerle	11 Uhr
Katrin Plavcak	13 Uhr
Norbert Bisky	14 Uhr
Milena Dragicevic	15 Uhr

## **5 | Kundmachung der Hearings Kunst- und Kulturpädagogik am 28. Juni 2012**

im großen Hörsaal Raum 3.06 des IKL, 1070 Wien, Karl- Schweighofergasse 3

<b>Name</b>	<b>Uhrzeit</b>
Alex Aßmann	9 Uhr
Andrea Bramberger	10 Uhr 45
Rahel Puffert	13 Uhr 15
Christine Rabl	15 Uhr
Elisabeth Sattler	16 Uhr 45

## 6 I Ausschreibung der Stelle einer/eines Universitätsassistent\_in im Bereich des k/w Doktoratsstudiums PhD in Practice am Institut für Kunst- und Kulturwissenschaften

**]a[** akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

### Universitätsassistent\_in

im Bereich des künstlerisch-wissenschaftlichen Doktoratsstudiums PhD in Practice am Institut für Kunst- und Kulturwissenschaften. Diese Position wird befristet ab 1. September 2012 bis 31. August 2018 im vollen Beschäftigungsausmaß vergeben.

#### Aufgaben:

organisatorische Betreuung von Studierenden des PhD in Practice  
Mithilfe bei der Koordination von Tagungen, Workshops, Vorträgen, Exkursionen und Publikationen  
Mitwirkung an Organisations- und Verwaltungsaufgaben Betreuung der Website  
Lehrtätigkeit an der Akademie der Bildenden Künste Wien  
eigenständige künstlerische- und/oder Forschungs- und Publikationstätigkeit

#### Voraussetzungen für die Bewerbung:

- Abgeschlossenes Universitätsstudium (Diplom- oder Masterstudium) in einem künstlerischen, geistes- bzw. kulturwissenschaftlichen Fach an einer inländischen oder gleichzuhaltender Abschluss einer ausländischen Universität.
- Kenntnisse und Erfahrung in der künstlerischen und/oder wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Positionen der internationalen Gegenwartskunst, visueller Kunst und ihrer Diskursfelder.
- Erfahrung in interdisziplinären Arbeitsfeldern, vor allem solchen zwischen Theorie und ästhetischer Produktion bzw. im Feld von artistic research.
- hervorragende Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten in der Gehaltsgruppe B1 beträgt derzeit Euro 2.532.

Interessent\_innen senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 22/2012 bis 12.07.2012 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek  
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)  
Tel.: 01 588 16 - 1601 | Fax: 01 588 16 - 1699 | e-mail: [recruiting@akbild.ac.at](mailto:recruiting@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

## 7 I Ausschreibung der Stelle einer/eines Mitarbeiter\_in des Büros für internationale Beziehungen



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

### Mitarbeiter\_in des Büros für internationale Beziehungen

Zum ehestmöglichen Zeitpunkt im halben Beschäftigungsausmaß.

Ihr Aufgabengebiet umfasst insbesondere die Abwicklung der Incoming Mobilitäten der Studierenden und Lehrenden, das Reporting darüber, die Daten- und Informationsverwaltung der Mobilitätsprogramme der Akademie und deren Partner\_innenuniversitäten, die Informationsaufbereitung über Incoming Mobilitäten innerhalb der Akademie und Bereitstellung von Informationen über die Akademie an potentielle Incomings.

Qualifikationen:

- Sehr gute Englischkenntnisse
- Matura oder gleichzuhaltende Qualifikation
- MS-Office Kenntnisse
- interkulturelle Kompetenz und Verständnis
- selbständige Arbeitsweise
- Informations- und Kommunikationsbereitschaft
- hohe soziale Kompetenz
- Bereitschaft zur Fortbildung im In- und Ausland

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer\_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe IIIa beträgt derzeit Euro 897,9 bei einem Beschäftigungsausmaß von 20 Stunden. Eine Erhöhung des Beschäftigungsausmaßes ist frühestens ab 2013 möglich.

Interessent\_innen senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 16/2012 bis 12.07.2012 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek  
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)  
Tel.: 01 588 16 - 1601 | Fax: 01 588 16 - 1699 | e-mail: [recruiting@akbild.ac.at](mailto:recruiting@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

## **8 I Kunstuniversität Linz – Ausschreibung einer/eines Universitätsassistent\_in - Textil/Kunst/Design**

Bewerbungsfrist: bis 29. Juni 2012

An der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz, gelangt am Institut für Kunst und Gestaltung, die Stelle einer Universitätsassistentin/eines Universitätsassistenten als Teilzeitbeschäftigung im Ausmaß von 30 Wochenstunden auf 6 Jahre ab 1. 9. 2012 zur Besetzung. Das kollektivvertragliche monatliche Mindestentgelt beträgt 1.899,- € brutto – 14x jährlich.

**Bewerbungsvoraussetzungen:**

Abgeschlossenes künstlerisches Universitäts- oder Hochschulstudium.

Der Nachweis eigener künstlerischer Tätigkeit ist zu erbringen.

Theoretische und praktische Kompetenz im Bezug auf textile Ausdrucksformen wird ebenso erwartet wie das Interesse an damit verbundenen Forschungsthemen.

Erfahrung in Konzeption und Durchführung von künstlerischen Projekten und Ausstellungen wird vorausgesetzt. Ebenso Teamfähigkeit, Flexibilität, selbstständiges Arbeiten und hohe Kommunikations- und Problemlösungskompetenz, sowie genderspezifische Kompetenz.

**Aufgabenbereiche:**

Selbständige künstlerische Lehre im Bereich der bildnerischen Praxis.

Mitarbeit bei künstlerisch-wissenschaftlichen Projekten und Forschungsaufgaben sowie bei Organisations-, Lehr- und Verwaltungsaufgaben der Abteilung. Betreuung von Studierenden.

Die Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Schriftliche Bewerbungen (mit Lebenslauf, Dokumentation eigener Arbeiten und Projekte) sind bis spätestens 27. Juni 2012 an die Zentrale Verwaltung der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, Hauptplatz 8, 4010 Linz, oder online an [ufg.bewerbung038@ufg.ac.at](mailto:ufg.bewerbung038@ufg.ac.at) zu richten.

Univ.Prof. Dr. Reinhard Kannonier  
Rektor

## **9 I Kunstuniversität Linz – Ausschreibung Senior Lecturer - Siebdruckwerkstatt**

Bewerbungsfrist: bis 29. Juni 2012

Kunstuniversität Linz- Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften- Ausschreibung einer/eines Senior Lecturer als Karenzvertretung für die Dauer eines Jahres ab 1.10.2012 für die Betreuung der Siebdruckwerkstatt an drei vollen Tagen im Beschäftigungsausmaß von 30 Wochenstunden g. § 49KV für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten monatliches Mindestentgelt 1.899,00 € brutto –14x jährl.

**Aufgabenschwerpunkte sind:**

Einführungen in die Siebdrucktechnik

Unterstützung bei der Erstellung von Siebdruckvorlagen (Bildbearbeitung) Betreuung von Studierenden bei der Umsetzung ihrer Projekte Organisation der Werkstatt

Qualifikation:

- abgeschlossenes Hochschul- bzw. Universitätsstudium in facheinschlägigem Bereich -fachliche Kenntnisse und Erfahrungen im Umgang mit der Technik Siebdruck -organisatorische Fähigkeiten  
-mehrjährige künstlerische Praxis -Erfahrungen in der Lehre -Teamfähigkeit -pädagogische und didaktische Eignung

Die Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Schriftliche Bewerbungen (mit Lebenslauf, Dokumentation eigener Arbeiten und Projekte) sind bis spätestens 29.6.2012 an die Zentrale Verwaltung der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, Hauptplatz 8, 4010 Linz, oder online an [ufg.bewerbung038@ufg.ac.at](mailto:ufg.bewerbung038@ufg.ac.at) zu richten.

Univ.Prof. Dr. Reinhard Kannonier  
Rektor

## **10I Kunstuniversität Linz – Ausschreibung Assistenz Studienbereich Malerei und Grafik**

Bewerbungsfrist: bis 29. Juni 2012

An der Kunstuniversität Linz- Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften, Studienbereich Malerei und Grafik, gelangt zum 1.10.2012 die Stelle eines Assistenten/ einer Assistentin im halben Beschäftigungsausmaß für die Dauer von zwei Jahren zur Besetzung (gem. § 49 KV für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten monatliches Mindestentgelt 1.266,00 € brutto–14x jährl.) Gesucht wird ein/e Bildende/r Künstler/in mit Erfahrungen im Bereich Schnittstelle Fotografie/ Malerei.

Aufgabenschwerpunkte sind:

Betreuung von Studierenden im Bereich Projektrealisierung, Mitarbeit in der Entwicklung, sowie bei Projekten des Bereiches Malerei und Grafik, wie Vorbereitung von Jahresschwerpunkten, Ausstellungen, Vorträgen, Exkursionen in Abstimmung mit der Leitung der Studienrichtung, Koordination und Organisation des Studienbetriebes, Dokumentation der Lehre in Publikationen und auf der Website, selbständige Lehre

Erforderlich sind:

Gute Kenntnisse insbesondere der Malerei und Fotografie und der experimentellen Fotografie und der gebräuchlichen fotografischen Techniken, Video gute Kenntnisse am Computer, Kommunikations- und Teamfähigkeit, sowie genderspezifische Kompetenz Fremdsprachenkenntnisse, organisatorische Fähigkeiten

Einstellungsvoraussetzung ist ein abgeschlossenes Universitäts- oder Hochschulstudium.

Die Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Schriftliche Bewerbungen (mit Lebenslauf, Dokumentation eigener Arbeiten und Projekte) sind bis spätestens 29.6.2012 an die Zentrale Verwaltung der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, Hauptplatz 8, 4010 Linz, oder online an [ufg.bewerbung038@ufg.ac.at](mailto:ufg.bewerbung038@ufg.ac.at) zu richten.

Univ.Prof. Dr. Reinhard Kannonier  
Rektor

## **111 Kunstuniversität Linz – Ausschreibung Universitätassistenten Institut Medien, Studienbereich Grafik-Design und Fotografie**

Bewerbungsfrist: bis 29. Juni 2012

An der Kunstuniversität Linz gelangt am Institut für Medien, Studienbereich Grafik- Design und Fotografie, ab 1. September 2012 die Stelle eines/einer Universitätsassistenten/in im Beschäftigungsausmaß von 20 Stunden befristet auf 4 Jahre (gem. § 49 KV für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten monatliches Mindestentgelt 1.266,00 Euro brutto – 14x jährlich) für den Schwerpunkt screenbasierte Gestaltung (Webdesign, Motion Graphics, Infographics, etc.) zur Besetzung.

Gesucht wird ein/e Designer/in mit mehrjähriger Erfahrung im Bereich visueller Gestaltung.

Eine Person mit einer gereiften inhaltlichen Position, die Freude an der Arbeit mit jungen Menschen hat, sowie ein abgeschlossenes einschlägiges Studium im Bereich des Grafikdesign / Mediengestaltung / Visuelle Kommunikation / Informationsdesign oder ähnlichem.

Aufgabenbereiche:

- Lehre sowie Koordination der Lehre in der Studienrichtung Grafikdesign und Fotografie,
- Betreuung von Studierenden,
- Organisation von bzw. Mitarbeit bei Aktivitäten der Studienrichtung, wie Ausstellungen, Exkursionen, Vortragsreihen und Symposien.
- Administrative Tätigkeiten in der Abteilung und eventuell Mitarbeit in Universitätsgremien.

Anforderungsprofil:

- Abgeschlossenes Diplom- oder Masterstudium aus einem der Bereiche Medien, Grafikdesign, Mediengestaltung, Visuelle Kommunikation, oä.
- Praktische Erfahrungen im Umgang mit angewandten Projekten im Kundenbereich
- gute Kenntnisse aktueller Design-Trends sowie umfangreiche Kenntnisse und Praxis in den screenbasierten Gestaltungsdisziplinen (wie z.B.: Webdesign und Typografie im Web, Motion Graphics, konzeptionelle prozess- und algorithmenbasierte Praktiken der Gestaltung, experimentelle Ansätze, u.ä.)
- ein Talent für Organisation,
- Kommunikationsfähigkeit und soziale Kompetenz, sowie genderspezifische Kompetenz, Teamfähigkeit,
- Fremdsprachenkenntnisse

Die Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Schriftliche Bewerbungen (mit Lebenslauf, Dokumentation eigener Arbeiten und Projekte) sind bis spätestens 29.6.2012 an die Zentrale Verwaltung der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, Hauptplatz 8, 4010 Linz, oder online an [ufg.bewerbung038@ufg.ac.at](mailto:ufg.bewerbung038@ufg.ac.at) zu richten.

Univ.Prof. Dr. Reinhard Kannonier  
Rektor

## **12I Universität Marburg – Gender Studies - Ausschreibung der Stelle einer/eines wissenschaftlichen Mitarbeiter\_in**

Bewerbungsfrist: bis 30.06.2012

Am Zentrum für Gender Studies und feministische Zukunftsforschung, wissenschaftliche Geschäftsführung, ist zum 01.10.2012 befristet bis zum 30.09.2015, mit der Möglichkeit der Verlängerung, die Stelle einer/eines

Wissenschaftlichen Mitarbeiterin/ Mitarbeiters zu besetzen.

Die Eingruppierung erfolgt nach Entgeltgruppe 13 des Tarifvertrages des Landes Hessen. Es handelt sich um eine befristet zu besetzende Stelle, die – im Rahmen der zugewiesenen Aufgaben – auch die Möglichkeit zur wissenschaftlichen Weiterqualifizierung bietet.

Zu den Aufgaben der wissenschaftlichen Geschäftsführerin gehören wissenschaftliche Dienstleistungen in Forschung und Lehre, insbesondere inhaltliche und organisatorische Unterstützung des Direktoriums bei der Leitung des Zentrums, wissenschaftliche und organisatorische Unterstützung und Verstetigung der Arbeitsschwerpunkte und Forschungszusammenhänge im Zentrum, speziell durch die Akquise von Drittmittelprojekten für das Zentrum; Koordinierung und Weiterentwicklung des Studienprogramms Gender Studies und feministische Wissenschaft. Weitere Tätigkeiten sind die Organisation des Lehrangebots und eigene Beteiligung am Lehrangebot, Konzeption, Organisation und Realisierung von Workshops und Publikationen sowie Öffentlichkeitsarbeit und aktive Mitarbeit in institutionalisierten Netzwerken der Gender Studies.

Erwartet werden eine geistes- oder sozialwissenschaftliche Promotion sowie fundierte Kenntnisse und Erfahrungen in Forschung und Lehre im Bereich „Gender Studies und feministische Wissenschaft“. Erwünscht sind Erfahrungen in der Akquise von Forschungsmitteln und in der Durchführung von Forschungsprojekten. Erforderlich sind sehr gute Kommunikations- und Kooperationsfähigkeiten, eine selbständige Arbeitsweise sowie administrative und organisatorische Fähigkeiten. Kommunikationskompetenz in englischer Sprache ist unerlässlich.

Wir fördern Frauen und fordern sie deshalb ausdrücklich zur Bewerbung auf. In Bereichen, in denen Frauen unterrepräsentiert sind, werden Frauen bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Bewerberinnen und Bewerber mit Kindern sind willkommen – die Philipps-Universität bekennt sich zum Ziel der familiengerechten Hochschule. Eine Reduzierung der Arbeitszeit sowie die Teilung von Vollzeitstellen (§ 8 Abs. 2 Satz 1 HGLG) sind grundsätzlich möglich. Bewerberinnen/Bewerber mit Behinderung im Sinne des SGB IX (§2 Abs. 2, 3) werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Wir bitten darum, Bewerbungsunterlagen nur in Kopie vorzulegen, da diese nach Abschluss des Verfahrens aus Kostengründen nicht zurückgesandt werden. Bewerbungs- und Vorstellungskosten werden nicht erstattet.

Weitere Informationen zum Zentrum unter <http://www.uni-marburg.de/genderzukunft/> Bewerbungsunterlagen sind bis zum 30.06.2012 unter Angabe der Kennziffer ZE-0057-gender-wmz-2012 an die Geschäftsführende Direktorin des Zentrums für Gender Studies und feministische Zukunftsforschung, Prof. Dr. Susanne Maurer, Wilhelm-Röpke-Straße 6, 03F05, 35032 Marburg zu senden.