

## **MITTEILUNGSBLATT | NR. 36**

**Akademie der bildenden Künste Wien  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2010 | 11  
Ausgegeben am 15. 09. 2011**

1 | Ausschreibung der Stelle einer\_s Qualitätsmanager\_in

2 | Ausschreibung der Stelle einer\_s Mitarbeiter\_in für Kunst und Forschungsförderung

## 1 | Ausschreibung der Stelle einer\_s Qualitätsmanager\_in



Die Akademie der bildenden Künste Wien sucht zum ehestmöglichen Dienstantritt eine\_n

### Qualitätsmanager\_in

Sie sind in dieser Position direkt dem Rektorat unterstellt.

#### Aufgabenbereiche:

Kontinuierliche Weiterentwicklung des internen Qualitätsmanagementsystems unter besonderer Berücksichtigung der Anforderungen einer Kunstuniversität;  
Erstellung von Konzepten und Durchführung von Maßnahmen zur Qualitätssicherung und -entwicklung in allen universitären Leistungsbereichen;  
Durchführung von Evaluierungen;  
Mitarbeit bei der Erstellung der Wissensbilanz;  
Laufende Beobachtung von nationalen und internationalen hochschulpolitischen und methodischen Entwicklungen zu Qualitätsmanagement;  
Information und Service für Akademieangehörige;  
Teilnahme an Veranstaltungen und Tagungen;  
Nationales und internationales Networking.

#### Qualifikationen:

Abschlossenes Universitätsstudium; Fachliche Kompetenz und berufliche Erfahrung im Bereich Qualitätsmanagement (idealerweise mit Bezug zu Kunstuniversitäten; Kenntnis der österreichischen und internationalen Hochschul- und Forschungslandschaft; Kenntnis nationaler Rechtsgrundlagen und europäischer Übereinkünfte zu Qualitätssicherung in der Hochschulbildung; verhandlungssicheres Englisch; fundierte EDV-Kenntnisse (Microsoft Office); konzeptionelle, organisatorische und Kommunikationskompetenzen; professionelle und pragmatische Arbeitsweise; Gender-/Diversitykompetenz

Wir bieten Ihnen eine interessante Tätigkeit in einer verantwortungsvollen Position, in der Sie die Möglichkeit haben, den Bereich Qualitätsmanagement entscheidend mitzugestalten. Wenn Sie sich durch diese Herausforderung angesprochen fühlen, freuen wir uns auf Ihre Bewerbungsunterlagen mit Lebenslauf. Richten Sie diese bitte unter Angabe der Kennzahl 22/2011 bis 14. Oktober 2011 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek  
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)  
e-mail: [recruiting@akbild.ac.at](mailto:recruiting@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

## 2 I Ausschreibung der Stelle einer\_s Mitarbeiter\_in für Kunst- und Forschungsförderung



Am Vizerektorat für Kunst | Forschung der Akademie der bildenden Künste Wien ist zum ehestmöglichen Dienstantritt die Position

### **Mitarbeiter\_in für Kunst- und Forschungsförderung**

zu besetzen. Die Stelle ist direkt dem Vizerektorat zugeordnet.

**Arbeitsprofil:** Ziel ist es, eine Serviceeinrichtung zu etablieren, welche die Umsetzung von Vorhaben im Rahmen von Projekten im Bereich der wissenschaftlichen Forschung, der künstlerischen Forschung bzw. der Entwicklung und Erschließung der Künste erleichtern soll.

Es wird erwartet, dass die Stelleninhaber\_innen:

Initiativen zur Förderung der Informationsverbreitung zu nationalen und internationalen Förderungsprogrammen im Bereich der Entwicklung und Erschließung der Künste, der künstlerischen Forschung bzw. der wissenschaftlichen Forschung an der Akademie der bildenden Künste setzen (z.B. Redaktion eines Forschungsnewsletters, Entwicklung und Betreuung einer Service-Homepage);  
potentielle Projektantragsteller\_innen beraten;  
Hilfestellung bei der Erarbeitung von Projektanträgen und anderen Einreichungen leisten;  
die Durchführung von Kunst- und Forschungsprojekten unterstützend begleiten.

**Qualifikationen:**

Abgeschlossenes Universitätsstudium; hervorragende Englischkenntnisse; Kenntnis der nationalen sowie internationalen Förderlandschaft im Bereich der Kunstförderung, der wissenschaftlichen Forschung, der künstlerischen Forschung, der Entwicklung und Erschließung der Künste; Erfahrung in der Erstellung von Projektanträgen und in der Durchführung von Projekten; routinierter Umgang mit Webrecherche und Computeranwendungen; konzeptionelle, organisatorische und Kommunikationskompetenzen; Gender-/Diversitykompetenz.

Wir bieten Ihnen eine interessante Tätigkeit in einer verantwortungsvollen Position, in der Sie die Möglichkeit haben, den Bereich Kunst | Forschung mitzugestalten. Wenn Sie sich durch diese Herausforderung angesprochen fühlen, freuen wir uns auf Ihre Bewerbungsunterlagen mit Lebenslauf. Richten Sie diese bitte unter Angabe der Kennzahl 23/2011 bis 14. Oktober 2011 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek  
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)  
e-mail: [recruiting@akbild.ac.at](mailto:recruiting@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Für das Rektorat:  
Mag. Anna Steiger  
Vizerektorin