

## **MITTEILUNGSBLATT | NR . 33**

**Akademie der bildenden Künste Wien  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2010 | 11  
Ausgegeben am 20. 07. 2011**

- 1 | Ausschreibung einer Universitätsprofessur gem. § 99 Universitätsgesetz für Architektorentwurf am Institut für Kunst und Architektur als Karenzvertretung
  
- 2 | Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen - Nachnominierung zweier Mitglieder der Schiedskommission der Akademie der bildenden Künste Wien
  
- 3 | Ausschreibung der Stelle einer\_eines Universitätsassistent\_in im Bereich Performative Kunst und Bildhauerei
  
- 4 | Veröffentlichung Leitfaden Urheberrecht 07/11 der Akademie der bildenden Künste Wien

## 1 | Ausschreibung einer Universitätsprofessur gem. § 99 Universitätsgesetz für Architektorentwurf am Institut für Kunst und Architektur als Karenzvertretung

**]a[** akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

### **Universitätsprofessur**

gem. § 99 Universitätsgesetz 2002 für Architektorentwurf am Institut für Kunst und Architektur (IKA) als Karenzvertretung im vollen Beschäftigungsausmaß von 01.09.2011 bis 31.01.2012.

Die Architekturausbildung am IKA beruht auf einer interagierenden Struktur aus fünf Plattformen, die je einem spezifischen Schwerpunkt gewidmet sind, zu den Aufgaben dieser Professur gehören die Entwurfslehre als auch Lehrveranstaltungen.

#### **Gewünschte Qualifikationen:**

Die Bewerber\_innen sollen Kenntnisse im Bereich Architektorentwurf und Kunst nachweisen. Die Bewerber\_innen sollen über ausreichende Erfahrung verfügen, um die Themenkomplexe Urbanismus und Fragen des öffentlichen Raumes mit Architektorentwurf und künstlerischer Praxis in Zusammenhang zu bringen.

#### **Voraussetzungen für die Bewerbung:**

- Qualifikation als Architekt\_in mit einem entsprechenden abgeschlossenen österreichischen oder gleichwertigen ausländischen Hochschulabschluss;
- Nachweis hervorragender künstlerisch oder technischer Leistungen im Bereich von Architektur und Kunst.
- Nachweis der Lehrqualifikation sowie entsprechender Erfahrungen;
- Nachweis einschlägiger Erfahrung mit Projekten im öffentlichen Raum im Bereich Kunst und Architektur.
- Nachweis einer facheinschlägigen, hochqualifizierten, außeruniversitären Praxis;

Zur Lehrverpflichtung gehören Lehrveranstaltungen im Ausmaß von mindestens 12 Unterrichtsstunden pro Woche.

Interessent\_innen senden uns ihre vollständige Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 18/2011 bis 10.08.2011 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek  
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)  
Tel.: 01 588 16 - 1601 | Fax: 01 588 16 - 1699 | e-mail: [recruiting@akbild.ac.at](mailto:recruiting@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind

## 2 | Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen - Nachnominierung zweier Mitglieder der Schiedskommission der Akademie der bildenden Künste Wien

Nach dem Rücktritt von Frau Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Elisabeth Holzleithner und Herrn Prof. Dr. Nikolaus Benke als Mitglieder der Schiedskommission konnten Frau Dr.<sup>in</sup> Gabriele Vana-Kowarzik und Herr Dr. Ingo Riß für diese Funktion gewonnen werden.

Dr. Jakob Krameritsch  
Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen

### 3 | Ausschreibung der Stelle einer/eines Universitätsassistent\_in im Bereich Performative Kunst und Bildhauerei

**]a[** akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

#### **Universitätsassistent\_in** (Ersatzkraft)

im Bereich Performative Kunst und Bildhauerei (bei Univ.Prof. Monica Bonvicini) am Institut für Bildende Kunst im Ausmaß von 30 Stunden von 01.10.2011 befristet bis 01.08.2012.

#### **Aufnahmebedingungen für die ausgeschriebene Stelle:**

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Master-(Diplom-)studium oder eine für die Verwendung in Betracht kommende gleich zu wertende künstlerisch-wissenschaftliche Eignung.

#### **Gewünschte Zusatzqualifikationen**

- gute Kenntnisse in zeitgenössischer Kunst, Architektur-, Kunst- und Gendertheorie
- Praxiserfahrungen in der Bildhauerei und Materialtechnik sowie mit raumbezogenen installativen Arbeiten
- gute IT-Kenntnisse, insbesondere Bildbearbeitung / 3D Visualisierungen
- gute Englischkenntnisse
- Erfahrung in administrativen Agenden
- strukturierte Arbeitsweise und Kommunikationsstärke

Interessent\_innen senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 20/2011 bis 10.08.2011 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek  
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)  
Tel.: 01 588 16 - 1601 | Fax: 01 588 16 - 1699 | e-mail: [recruiting@akbild.ac.at](mailto:recruiting@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die Bewerber\_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

### 4 | Veröffentlichung Leitfaden Urheberrecht 07/11 der Akademie der bildenden Künste Wien

Der o. a. Leitfaden ist als gesondertes pdf-Dokument im Anschluss einsehbar.

Für das Rektorat:  
Mag. Anna Steiger  
Vizerektorin