

MITTEILUNGSBLATT | NR . 9

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2010 | 11
Ausgegeben am 17.11.2010**

- 1 | Ausschreibung der Stelle Senior Artist im Studienschwerpunkt Konservierung – Restaurierung moderner und zeitgenössischer Kunst am Institut für Konservierung - Restaurierung
- 2 | Ausschreibung der Stelle einer/eines Universitätsassistent_in am Institut für das künstlerische Lehramt
- 3 | Ausschreibung der Stelle Senior Scientist im Fachbereich Moden und Styles am Institut für das künstlerische Lehramt
- 4 | Wahl der/des Vorsitzenden und stellvertretenden Vorsitzenden der Curriculakommission Bildende Kunst
- 5 | Wahl der/des Vorsitzenden und stellvertretenden Vorsitzenden der Curriculakommission Master Bildende Kunst
- 6 | Ausschreibung Junior Fellowships für das Studienjahr 2011/2012
- 7 | Kundmachung der konstituierenden Sitzung der Curriculakommission Architektur
- 8 | Kundmachung der konstituierenden Sitzung der Curriculakommission Konservierung-Restaurierung

1 | Ausschreibung der Stelle Senior Artist im Studienschwerpunkt Konservierung – Restaurierung moderner und zeitgenössischer Kunst am Institut für Konservierung - Restaurierung



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Senior Artist

im Studienschwerpunkt Konservierung – Restaurierung moderner und zeitgenössischer Kunst am Institut für Konservierung – Restaurierung. Diese Position wird vom 01.03.2011 bis zum 31. 08. 2016 befristet vergeben.

Aufgabenbereich:

Der Aufgabenbereich umfasst sowohl Lehrtätigkeit, insbesondere in Hinblick auf eine Mitverwendung im zentralen künstlerischen Fach (Projektbetreuung im Atelier / conservation practice), Lehrveranstaltungen zu fachspezifischen Inhalten, als auch Verwaltungstätigkeiten wie Abwicklung, Organisation, Material- und Objektverwaltung im Studienschwerpunkt.

Die Unterstützung bei Lehr-, Forschungs- und Verwaltungsaufgaben des Instituts sowie beim weiteren Ausbau des Studienschwerpunktes stellt ebenso einen Teil des Aufgabengebietes dar.

Aufnahmebedingung:

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Master-(Diplom-)studium oder eine für die Verwendung in Betracht kommende gleich zu wertende künstlerisch-wissenschaftliche Eignung.

Gewünschte Qualifikationen:

- profunde Kenntnisse über Material, Technologie und künstlerische Praxis in einem breiten medialen Spektrum moderner und zeitgenössischer Kunst
- spezifische Kenntnisse zu Material und Technologie in den Bereichen synthetische Werkstoffe, zeitbasierte Medien und Installationen
- vertiefte Kenntnisse naturwissenschaftlicher und kunsttechnologischer Untersuchungsmethoden
- reflexive, vermittelnde und kritische Kompetenz in den Bereichen Methodik und Dokumentation
- pädagogische und didaktische Eignung und mehrjährige einschlägige Erfahrung, vorzugsweise auf universitärer Ebene
- Nachweis wissenschaftlicher Qualifikation
- Befähigung zur Entwicklung von innovativen Forschungsansätzen
- umfangreiche, mehrjährige Erfahrung in der praktischen Umsetzung von konservatorischen / restauratorischen Konzepten sowie von Evaluierungsprozessen
- Teamfähigkeit sowie ausgeprägtes Kommunikationsvermögen
- Bereitschaft zu interdisziplinärer Kooperation
- Mitwirkung bei Evaluierungen
- organisatorische Fähigkeiten
- gute EDV Kenntnisse

Interessent_innen senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 34/2010 bis 09.12.2010 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | www.akbild.ac.at
Tel.: 01 588 16 - 1601 | Fax: 01 588 16 - 1699 | e-mail: recruiting@akbild.ac.at

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

2 | Ausschreibung der Stelle einer/eines Universitätsassistent_in am Institut für das künstlerische Lehramt

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Universitätsassistent_in

im Ausmaß von 40 Wochenstunden am Institut für das künstlerische Lehramt ab 01.03.2011 befristet auf 4 Jahre.

Aufnahmebedingung

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Master-(Diplom-)studium oder eine für die Verwendung in Betracht kommende gleich zu wertende künstlerische oder künstlerisch-wissenschaftliche Eignung.

Gewünschte Qualifikationen:

- Abgeschlossenes künstlerisches/gestalterisches Universitätsstudium (oder vergleichbare Qualifikationen)
- Ausgewiesene künstlerisch/gestalterische Praxis mit konzeptionellem Schwerpunkt an der Schnittstelle von Kunst, Architektur, Design und Alltagskultur
- didaktische Eignung
- hohes Reflexionsvermögen
- die Bereitschaft zur Mitarbeit in den Universitätsgremien
- Teamfähigkeit und Engagement

Interessent_innen senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 29/2010 bis 09.12.2010 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | www.akbild.ac.at
Tel.: 01 588 16 - 1601 | Fax: 01 588 16 - 1699 | e-mail: recruiting@akbild.ac.at

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

3 | Ausschreibung der Stelle Senior Scientist im Fachbereich Moden und Styles am Institut für das künstlerische Lehramt

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Senior Scientist

im Fachbereich Moden und Styles am Institut für das künstlerische Lehramt ab 01. März 2011.

Aufnahmebedingung

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Master-(Diplom-)studium oder eine für die Verwendung in Betracht kommende gleich zu wertende künstlerische oder künstlerisch-wissenschaftliche Eignung.

Gewünschte Qualifikationen:

- hervorragende pädagogische, wissenschaftliche und gestalterische Qualifikation im entsprechenden Bereich
- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Universitäts- bzw. Hochschulausbildung
- der Nachweis wissenschaftlicher Eignung und Erfahrung im Feld
- der Nachweis didaktischer Befähigung
- die Bereitschaft zur Mitarbeit in den Universitätsgremien und zur Kooperation mit den Mitarbeiter_innen

Interessent_innen senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 30/2010 bis 09.12.2010 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Evelyn Malek
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | www.akbild.ac.at
Tel.: 01 588 16 – 1601 | Fax: 01 588 16 – 1699 | e-mail: recruiting@akbild.ac.at

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

4 | Wahl der/des Vorsitzenden und stellvertretenden Vorsitzenden der Curriculakommission Bildende Kunst

In der konstituierenden Sitzung der Curriculakommission Bildende Kunst am 12. November 2010 wurden Ass.Prof. Mag. Wolfgang Marx als Vorsitzender und ao.Prof. Doz. Mona Hahn als stellvertretende Vorsitzende gewählt.

Ass.Prof. Mag. Wolfgang Marx

5 I Wahl der/des Vorsitzenden und stellvertretenden Vorsitzenden der Curriculakommission Master Bildende Kunst

In der konstituierenden Sitzung der Curriculakommission Master Bildende Kunst am 12. November 2010 wurden ao.Prof. Doz. Mona Hahn als Vorsitzende und Univ.Prof. Mag. Heimo Zobernig als stellvertretender Vorsitzender gewählt.

ao. Prof. Doz. Mona Hahn

6 I Ausschreibung Junior Fellowships für das Studienjahr 2011/2012

Trotz der derzeit noch ungeklärten budgetären Situation des IFK - die Medien haben über die Pläne zur Streichung der Basisförderung für außeruniversitäre Forschungsinstitute berichtet - startet das IFK die Ausschreibung für Junior Fellowships für das Studienjahr 2011/2012 (1.10.2011-30.6.2012):

Gefördert werden DoktorandInnen an österreichischen Universitäten bzw. DoktorandInnen mit österreichischer Staatsbürgerschaft. Junior Fellows bekommen einen Arbeitsplatz am IFK zur Verfügung gestellt und ein monatliches Stipendium von € 1.200,-.

Die Arbeiten müssen aus dem Bereich der Geistes- und Sozialwissenschaften kommen und interdisziplinär angelegt sein. Weiters fördert das IFK Projekte, die sich kulturwissenschaftlichen Fragestellungen und Verfahren widmen.

Bewerbungen sollten sich auf die aktuellen Forschungsschwerpunkte des IFK zum Thema "Verlorene Gewissheiten – Lebenswelten und Wissen im Übergang" bzw. "Kulturen der Evidenz" oder auf innovative Themen aus dem Bereich der Geistes- und Sozialwissenschaften beziehen.

Ende der Antragsfrist: 10. Jänner 2011 (es gilt der Poststempel).

Für Interessierte bietet das IFK eine Informationsveranstaltung am 1. Dezember 2010, Beginn 17.00 Uhr, an. (Ort: IFK, Reichsratsstraße 17, 1010 Wien)

Antragsformular unter: <http://www.ifk.ac.at/cms/index.php/actual-calls.html>

7 I Kundmachung der konstituierenden Sitzung der Curriculakommission Architektur

Die konstituierende Sitzung der Curriculakommission "Architektur" findet am 23. November 2010 um 09:30 Uhr, am IKA statt.

Das an Jahren älteste Mitglied: Ao.Univ.-Prof. Mag. Dr. Doz. August Sarnitz

8 I Kundmachung der konstituierenden Sitzung der Curriculakommission Konservierung-Restaurierung

Die konstituierende Sitzung der Curriculakommission "Konservierung-Restaurierung" findet am Donnerstag, 18.11.2010 am IKR statt.

Das an Jahren älteste Mitglied: Univ.Prof.Mag. Gerda Kaltenbruner

Für das Rektorat:
Mag. Anna Steiger
Vizerektorin