

## **MITTEILUNGSBLATT | NR. 40**

**Akademie der bildenden Künste Wien  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 07 | 08  
Ausgegeben am 10. 07. 2008**

- 1 | Ausschreibung der Stelle einer/eines künstlerisch-wissenschaftlichen Mitarbeiterin/Mitarbeiters gem. § 100 UG 2002 für Architekturentwurf am Institut für Kunst und Architektur
  
- 2 | Ausschreibung der Stelle einer/eines künstlerisch-wissenschaftlichen Mitarbeiterin/Mitarbeiters gem. § 100 UG 2002 im Bereich erweiterter malerischer Raum am Institut für Bildende Kunst

## 1 | Ausschreibung der Stelle einer/eines künstlerisch-wissenschaftlichen Mitarbeiterin/ Mitarbeiters gem. § 100 UG 2002 für Architektorentwurf am Institut für Kunst und Architektur



An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

### **Künstlerisch-wissenschaftliche/r MitarbeiterIn gem. § 100 UG 2002**

für Architektorentwurf am Institut für Kunst und Architektur ab 01.09.2008 befristet bis 31.08.2011 im vollen Beschäftigungsausmaß mit der Möglichkeit auf Verlängerung

#### **Aufnahmebedingungen**

Ein abgeschlossenes Diplomstudium/Masterstudium der Architektur oder eine für die Verwendung in Betracht kommende und dem Diplom/Master gleich zu wertende Befähigung im Fach Architektur.

#### **Gewünschte Qualifikationen**

Die BewerberInnen sollen in zwei oder mehreren der folgenden Wissensgebiete vertiefte Kenntnis besitzen:

- analoges, digitales Design
- Geografie, Landschaft, Städte
- Material, Konstruktion, Technologie
- Geschichte, Theorie, Kritik
- Ökologie, Nachhaltigkeit, kulturelles Erbe

Im Rahmen dieser Wissensgebiete soll zumindest ein Forschungsprojekt als Teil der Bewerbung formuliert werden.

Erforderlich sind Erfahrungen in der Lehre und Praxis, profundes Wissen über methodische Ansätze und die Fähigkeit zu deren Vermittlung; die Befähigung, komplexe architektonische Aufgaben in ihrer gesellschaftlichen, methodischen und technischen Dimension zu erfassen; CAD Kenntnisse; ausgezeichnete Englischkenntnisse; Bereitschaft und Fähigkeit, organisatorische Aufgaben zu übernehmen sowie dynamisch und selbstständig zu agieren. Gefordert sind reflektierende intellektuelle und experimentelle Arbeitsweisen.

Die Bewerbung sollte außerdem eine Beschreibung der Lehrensätze des Bewerbers/der Bewerberin sowie Beschreibungen bisheriger Lehrveranstaltungen sowie StudentInnenarbeiten enthalten (max. 2 Seiten).

InteressentInnen senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 09/2008 bis 31.07.2008 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Eva Moor  
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)  
Tel.: 01 588 16 - 1601 | Fax: 01 588 16 - 1699 | e-mail: [recruiting@akbild.ac.at](mailto:recruiting@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

## 2 | Ausschreibung der Stelle einer/eines künstlerisch-wissenschaftlichen Mitarbeiterin/ Mitarbeiters gem. § 100 UG 2002 im Bereich erweiterter malerischer Raum am Institut für Bildende Kunst

**]a[** akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

### **Künstlerisch-wissenschaftliche/r MitarbeiterIn gem. § 100 UG 2002**

im Bereich erweiterter malerischer Raum (bei Univ.Prof. Daniel Richter) am Institut für Bildende Kunst. Diese Position wird ab sofort befristet für einen Zeitraum von 3 Jahren im Ausmaß von 30 Stunden vergeben.

#### **Aufnahmebedingungen:**

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Studium oder eine für die Verwendung in Betracht kommende gleich zu wertende künstlerische oder künstlerisch-wissenschaftliche Befähigung.

#### **Gewünschte Zusatzqualifikationen:**

Erfahrung mit verschiedenen Medien im Bereich visueller und digitaler Kulturen

InteressentInnen senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl 08/2008 bis 31.07.2008 (Datum des Poststempels) an die angegebene Kontaktadresse:

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung, Mag. Eva Moor  
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)  
Tel.: 01 588 16 - 1601 | Fax: 01 588 16 - 1699 | e-mail: [recruiting@akbild.ac.at](mailto:recruiting@akbild.ac.at)

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Für das Rektorat:  
Dr. Stephan Schmidt-Wulffen  
Rektor