

§ 9 Stundentabelle Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung - Kunst und Kommunikation

1. Studienabschnitt

Fach	Lehrveranstaltung	LV Art	SSt.	ECTS	P/WP
Darstellung	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		20	19	
	Darstellungstechniken				
	Visuelle Grammatik	GU	2	2	P Step
	Analoge Darstellung I (Zeichnen)	GU	2	2	P
	Digitale Darstellung I (Layouttools und Bildbearbeitung)	GU	2	2	P
	Theoretische Methoden und Ansätze	VO	2	1	P Step
	Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	PS	1	1	P Step
	Theorie der Gestaltung	VO	1	1	P
	Wahlpflichtfächer Darstellung / Künstlerische Praxis im Ausmaß von		10	10	
	Angebot Wahlpflichtfächer Darstellung				
	Analoge Darstellung II (Planzeichnen)	GU	2	2	WP
	Analoge Darstellung III (Modezeichnen)	GU	2	2	WP
	Analoge Darstellung IV (Comic Zeichnen)	GU	2	2	WP
	Analoge und digitale Dokumentationstechniken	GU	1	1	WP
	Digitale Darstellung II (Online Medien)	GU	2	2	WP
	Digitale Darstellung III (Animation)	GU	2	2	WP
	Digitale Darstellung IV (Virtual Prototyping und CAF)	GU	2	1	WP
	Online Medien und Unterricht	GU	2	2	WP*
	Typografie und Layout I	GU	3	3	WP
	Typografie und Layout II	GU	2	2	WP
	Angebot Wahlpflichtfächer künstlerische Praxis				
	Künstlerische Darstellungsformen und Techniken (Technische Grundlagen)	VU	4	4	WP
	Künstlerische Praxis (Fotografie)	GU	4	4	WP
	Künstlerische Praxis (Grafik und Reproduktionstechniken)	GU	4	4	WP
	Künstlerische Praxis (Performative Techniken)	GU	4	4	WP
	Künstlerische Praxis (Sound / Schnitt / Mix)	GU	4	4	WP
	Künstlerische Praxis (Video und Film)	GU	4	4	WP
	Projektorientierte Studien	VU	4	4	WP
Kunst- und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		10	9	
	Fachspezifische Schulpraxis	GU	2	2	P Step
	Kunst- und Kulturpädagogik I (Subjektivität und Generationen)	VO	2	1	P* Step
	Kunst- und Kulturpädagogik II (Rollenreflexion und Performanz)	PS	2	2	P*
	Kunst- und Kulturpädagogik III (Lehren und Lernen als emanzipatorische Praxis)	PS	2	2	P*
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- und Kulturpädagogik im Ausmaß von:		2	2	
	Angebot Wahlpflichtfächer Kunst- und Kulturpädagogik				
	Sprechtraining	GU	2	2	WP*
	Kommunikative Vermittlungspraktiken	GU	2	2	WP*
	Teenage- und Jugendkulturen	GU	2	2	WP*
	Didaktik im Bereich des Visuellen	GU	2	2	WP*
	Online-Medien und Unterricht	GU	2	2	WP*
Kunst und Öffentlichkeit	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		13	16	
	Projekt Kunst und Öffentlichkeit	KU	8	10	P
	Medientheorie		2	1	P
	Fachdidaktik Kunst und Öffentlichkeit I (Gesellschaft / Kunst / Gestaltung)	SE	1	2	P*
	Fachdidaktik Kunst und Öffentlichkeit II (Medienpädagogik)	SE	2	3	P*
Geschichte und Theorie der Kunst	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		8	9	
	Kunstgeschichte I: Moderne		2	2	P
	Kunstgeschichte II: Postmoderne		2	2	P
	Kunstgeschichte III: Neuzeit		2	2	P
	Werkanalyse (Film / Video)	SE	2	3	P
Kultur und Gesellschaft	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		6	5	
	Alltags- und Populärkultur	VO	2	1	P
	Gender-Studies		2	2	P
	Post-koloniale Theorien		2	2	P
Freie Wahlfächer	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		2	2	
Gesamtstunden / ECTS 1. Studienabschnitt			59	60	

2. Studienabschnitt

Fach	Lehrveranstaltung	IV Art	SSt.	ECTS	P/WP
Kunst- und Kommunikation	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		16	22	
	Projekt Kunst- und Kommunikation	PJ	8	10	P*
	Kunst und Öffentlichkeit III (Institutionelle Rahmenbedingungen)	SE	2	3	P
	Kunst und Öffentlichkeit IV (Projektrealisierung)	SE	2	3	P
	Museum und Curatorial Studies	SE	2	3	P
	Fachdidaktik-Angebot zu Kunst und Kommunikation	SE	2	3	P*
Künstlerischer Einzelunterricht	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		16	12	
	Künstlerischer Einzelunterricht in den Klassen des IBK	KE	8	6	P
	Künstlerischer Einzelunterricht in den Klassen des IBK	KE	8	6	P
Kultur und Gesellschaft	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		4	2	
	Gesellschaftstheorie I: Subjekt / Arbeit	VO	2	1	P
	Gesellschaftstheorie II: Migration / Geografie	VO	2	1	P
Geschichte und Theorie der Kunst	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		4	4	
	Werkanalyse II: Bildende Kunst	SE	2	3	P
	Wahlpflichtfächer Geschichte und Theorie der Kunst		2	1	WP
	Angebot Wahlpflichtfächer Geschichte und Theorie der Kunst				
	Kunstgeschichte IV		2	1	WP
	Kunstgeschichte V		2	1	WP
	Medientheorie II		2	1	WP
Kunst- und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		6	6	
	Kunst- und Kulturpädagogik IV (Bildungstheorien und Gesellschaftskritik)	SE	2	2	P*
	Kunst- und Kulturpädagogik V (Kunst- und Kulturvermittlung)	SE	2	2	P*
	Lehrveranstaltung(en) aus dem Angebot FWB der Universität Wien		2	2	WP*
Vertiefungsfach	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von **		6	6	WP
Angebot:					
	Kunst und Öffentlichkeit I-IV		6	6	WP
	Künstlerischer Einzelunterricht (IBK)		6	6	WP
	Schule und Vermittlung I-IV		6	6	WP*
	Visuelle Kultur I-IV		6	6	WP
	Display und Kommunikation I-IV		6	6	WP
	Gestaltung und Produktion I-IV		6	6	WP
	Moden und Styles I-IV		6	6	WP
	Science Fashion I-IV		6	6	WP
	Technologien der Mode I-IV		6	6	WP
Schulpraktische Ausbildung, Uni Wien	Schulpraktikum Phase 2: Fachbezogenes Praktikum im Unterrichtsfach BE		4	4	P
Diplom	Diplomseminar	SE	2	2	
Diplomarbeit				15	
Freie Wahlfächer	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		2	2	
Gesamtstunden / ECTS 2. Studienabschnitt			60	75	
Gesamtstunden / ECTS 1. und 2. Studienabschnitt			119	135	
Zusätzliches Angebot IKL:					
	Experimentieren mit Herstellungstechniken II	GU	2	2	
	Funktionelles Gestalten - Formenbau II	GU	2	2	
	Offene Werkstätten Kontextuelle Gestaltung	UE	4	2	
	Offene Werkstätten Kunst und Kommunikation	UE	4	2	
	Praktikum in außerschulischen Berufsfeldern	GU*	4	2	
	Creative Writing	GU	1	1	
	Erste Hilfe	GU*	1	1	
	Exkursion	EX	2	2	
	Gesellschaftstheorie III	VO	2	1	
	Gesellschaftstheorie IV	VO	2	1	
	Künstlerische Praxis Moden	KU	2	2	

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind Lehrveranstaltungen, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.

** Das jeweils aktuelle Lehrveranstaltungsangebot, das für die einzelnen Vertiefungsfächer zu belegen ist, wird zu Beginn jedes Studienjahres bzw. jedes Semesters bekannt gegeben.