

## **MITTEILUNGSBLATT | NR . 36**

**Akademie der bildenden Künste Wien  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 06 | 07  
Ausgegeben am 21. 6. 2007**

1 | InteressentInnensuche für die Abhaltung der Lehrveranstaltung Werkanalyse, Proseminar im Ausmaß von 2 Semesterwochenstunden im Wintersemester 2007/2008 am Institut für das künstlerische Lehramt

2 | FWF Workshops – Die FWF Fördermaschine – wie präsentiere ich meine Idee richtig?“

**1 | InteressentInnensuche für die Abhaltung der Lehrveranstaltung Werkanalyse, Proseminar im Ausmaß von 2 Semesterwochenstunden im Wintersemester 2007/2008 am Institut für das künstlerische Lehramt**

**]a[** akademie der bildenden künste wien

Am Institut für das künstlerische Lehramt (IKL) der Akademie der bildenden Künste Wien werden für die Abhaltung folgender Lehrveranstaltung InteressentInnen gesucht:

**WERKANALYSE, Proseminar**, im Ausmaß von 2 Semesterwochenstunden im Wintersemester 2007/2008.

Die Neubesetzung beginnt mit dem Wintersemester 2007/2008.

Gesucht wird:

Ein/e Theoretiker/in mit einem aktiven Arbeitsschwerpunkt im Bereich Film-, Video- und Medienanalyse (Publikationstätigkeit ist erwünscht).

Voraussetzungen sind:

die profunde Kenntnis historischer und gegenwärtiger Diskurse im Bereich Film, Video, neue Medien mit besonderem Fokus auf dokumentarische, experimentelle und künstlerische Ausdrucksformen; theoretische und praktische Erfahrung im spezifischen Feld; spezifisches Interesse an genderspezifischen und post-kolonialen Inhalten; Engagement in der Vermittlung dieser Inhalte an Lehramtsstudierende.

InteressentInnen werden gebeten, ihre Bewerbungsunterlagen unter Angabe eines Lehrveranstaltungstitels bis 12.07.2007 einzureichen.

Schriftliche Bewerbungen an:

Institut für das künstlerische Lehramt  
Karl-Schweighofergasse 3, 4. Stock,  
A-1070 Wien,  
Kontakt: i.barth@akbild.ac.at

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen im künstlerischen und wissenschaftlichen Personal und in Leitungspositionen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden. Gleichfalls verpflichtet sich die Akademie der bildenden Künste Wien zu antidiskriminierenden Maßnahmen in der Personalpolitik. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

## **2 I FWF, Workshops – Die FWF Fördermaschine – wie präsentiere ich meine Idee richtig?“**

Ab Herbst bietet der Wissenschaftsfonds sechs Workshops pro Halbjahr an sowie zusätzlich einen Workshop für Frauen.

Folgende vier Termine sind mittlerweile fixiert:

Frauen-Workshop Wien: 17. 9. 2007

Workshops in Salzburg: 16. und 17. 10. 2007

Workshop in Wien: 10. 12. 2007

Die Teilnahmegebühr beträgt € 100,-/Person und beinhaltet Seminarunterlagen, Mittagessen sowie Kaffeepausen. Nähere Informationen sind unter

[HTTP://WWW.FWF.AC.AT/DE/PUBLIC\\_RELATIONS/FWF-COACHING-WORKSHOPS/INDEX.HTML](http://www.fwf.ac.at/de/public_relations/fwf-coaching-workshops/index.html) abrufbar.

Für das Rektorat:  
Mag. Anna Steiger  
Vizerektorin