

MITTEILUNGSBLATT | NR. 10

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 05 | 06
Ausgegeben am 17. 1. 2006**

- 1 | Termine für das Studienjahr 2006/07
- 2 | Prüfungstermine des Studienjahres 2006/07
- 3 | Ergebnis der Wahl „Zweckwidmung Studienbeiträge WS 2005/06“
- 4 | Ergänzung der Ziffer bei Anführung des § 94 Abs. 2 - Änderung Satzungsteil „Studienrechtliche Bestimmungen“ im Mitteilungsblatt 9 vom 9. 1. 2006
- 5 | Ausschreibung Birgit-Jürgenssen Preis 2006
- 6 | Fotowettbewerb „Österreich heute“
- 7 | Prix LVMH des jeunes créateurs/ hommage aux peintres de Vienne 1900
- 8 | Zakopane 2006, First International Triennial of Wood Engraving
- 9 | Förderpreise der Wüstenrot Stiftung
- 10 | Adobe Design Achievement Awards 2006

1 | Termine für das Studienjahr 2006/07

TERMINE FÜR DAS WINTERSEMESTER 2006/07

Semesterbeginn	2. Oktober 2006
Fortsetzungsmeldungen	25. September bis 27. Oktober 2006
Unterrichtsfrei	2. November 2006 (Allerseelen)
Weihnachtsferien	21. Dezember 2006 bis 5. Jänner 2007
Ende des Wintersemesters	3. Februar 2007
Semesterferien	5. Februar bis 3. März 2007

TERMINE FÜR DAS SOMMERSEMESTER 2007

Semesterbeginn	5. März 2007
Fortsetzungsmeldungen	26. Februar bis 30. März 2007
Osterferien	2. April bis 14. April 2007
Pfingstferien	26. Mai bis 29. Mai 2007
Verleihung der Magisterurkunden u. Preise	29. Juni 2007
Ende des Sommersemesters	30. Juni 2007

Mag. Andreas Spiegl
Vizerektor für Lehre und Forschung

Wien, 2006-01-09

2 I Prüfungstermine des Studienjahres 2006/07

DIPLOMPRÜFUNGS TERMINE

Studienjahr 2006/2007

Für die Studienrichtungen:
BILDNERISCHE ERZIEHUNG
WERKERZIEHUNG UND
TEXTILES GESTALTEN UND WERKEN/TEXTILES GESTALTEN
(Lehramt an höheren Schulen - zweite Diplomprüfung/Erstfach
bzw. zweite Diplomprüfung aus dem gewählten Unterrichtsfach)

1. Termin: 16. Oktober bis 20. Oktober 2006
(Anmeldefrist: 25. September bis 29. September 2006)

2. Termin: 20. November bis 24. November 2006
(Anmeldefrist: 30. Oktober bis 3. November 2006)

3. Termin: 29. Jänner bis 2. Februar 2007
(Anmeldefrist: 8. Jänner bis 12. Jänner 2007)

4. Termin: 26. März bis 30. März 2007
(Anmeldefrist: 5. März bis 9. März 2007)

5. Termin: 23. April bis 27. April 2007
(Anmeldefrist: 26. März bis 30. März 2007)

6. Termin: 4. Juni bis 8. Juni 2007
(Anmeldefrist: 14. Mai bis 18. Mai 2007)

Dem Antrag auf Zulassung zur Diplomprüfung kann erst stattgegeben werden,
wenn alle Voraussetzungen lt. Studienplan erfüllt wurden.

Mag. Andreas Spiegl
Vizekanzler für Lehre und Forschung

Wien, 2005-12-01

DIPLOMPRÜFUNGSTERMINE

Studienjahr 2006/2007

Für die Studienrichtungen:

ARCHITEKTUR (abschließende Diplomprüfungen)
BILDENDE KUNST (zweite Diplomprüfung)
MALEREI UND GRAPHIK
BILDHAUEREI
BÜHNENGESTALTUNG
MEDAILLEURKUNST UND KLEINPLASTIK
RESTAURIERUNG UND KONSERVIERUNG
KONSERVIERUNG UND RESTAURIERUNG (zweite Diplomprüfung)

werden nachstehende Termine angeboten:

1. Termin: 16. Oktober bis 20. Oktober 2006
(Anmeldefrist: 25. September bis 29. September 2006)

2. Termin: 20. November bis 24. November 2006
(Anmeldefrist: 30. Oktober bis 3. November 2006)

3. Termin: 29. Jänner bis 2. Februar 2007
(Anmeldefrist: 8. Jänner bis 12. Jänner 2007)

4. Termin: 26. März bis 30. März 2007
(Anmeldefrist: 5. März bis 9. März 2007)

5. Termin: 23. April bis 27. April 2007
(Anmeldefrist: 26. März bis 30. März 2007)

6. Termin: 4. Juni bis 8. Juni 2007
(Anmeldefrist: 7. Mai bis 11. Mai 2007)

Dem Antrag auf Zulassung zur Diplomprüfung kann erst stattgegeben werden,
wenn alle Voraussetzungen lt. Studienplan erfüllt wurden.

Mag. Andreas Spiegl
Vizekanzler für Lehre und Forschung

Wien, 2005-12-01

3 I Ergebnis der Wahl „Zweckwidmung Studienbeiträge WS 2005/06“

ERGEBNIS DER WAHL „ZWECKWIDMUNG STUDIENBEITRÄGE WS 2005/06“ vom 11. und 12. Jänner 2006

Von 782 Stimmberechtigten haben 90 Studierende ihre Stimme abgegeben.

Davon entfallen auf nachstehende Kategorien:

74 Stimmen auf Kategorie 1

35 % Lehre
20 % technische Infrastruktur
27,5 % Stipendien
15 % Mobilität
2,5 % psychologische Beratung

Kategorie 1 wurde seitens der Studierenden eingebracht

16 Stimmen auf Kategorie 2

30 % Lehre
25 % technische Infrastruktur
27,5 Stipendien
15 % Mobilität
2,5 % psychologische Beratung

Mag. Andreas Spiegl
Vizekanzler für Lehre und Forschung
Wien, 12. Jänner 2006

4 I Ergänzung der Ziffer bei Anführung des § 94 Abs.2 – „Änderung Satzungsteil „Studienrechtliche Bestimmungen“ im Mitteilungsblatt 9 vom 9. 1. 2006

Im Mitteilungsblatt 9 vom 9. 1. 2006 war versehentlich die Z 1 bei Anführung des obigen Paragraphen und Absatzes nicht vermerkt. Der guten Ordnung halber wird Änderung Satzungsteil „Studienrechtliche Bestimmungen hiermit nochmals veröffentlicht:

„Änderung Satzungsteil „Studienrechtliche Bestimmungen“

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 16. 12. 2005 den Antrag des Rektorats angenommen, bei den Bestimmungen des § 11 Betreuung und Beurteilung von wissenschaftlichen Diplomarbeiten nach Abs. 3 nachstehenden Abs. 3 a einzufügen:

- (3a) Der/die Vizerektor/in für Lehre und Forschung ist berechtigt, bei Bedarf für die Betreuung von Diplomarbeiten zusätzlich zu den in Abs. 3 genannten Personen auch Universitätsassistenten/Universitätsassistentinnen, die ein facheinschlägiges Doktoratsstudium abgeschlossen haben, mit der Betreuung und Beurteilung von Diplomarbeiten zu betrauen.

und unter § 13 Bestimmungen über Betreuung und Beurteilung von Dissertationen Abs. 3 wie folgt zu ändern:

- (3) Universitätslehrerinnen und Universitätslehrer mit einer Lehrbefugnis gemäß § 94 Abs. 2 **Z 1** sowie gemäß § 104 UG 2002 sind berechtigt, aus dem Fach ihrer Lehrbefugnis Dissertationen zu betreuen und zu beurteilen.

5 I Ausschreibung Birgit-Jürgenssen Preis 2006

Der o. a. Preis wird auch im heurigen Jahr in einer Höhe von € 2.000,-- vergeben. Der Preis wird an eine Studentin/einen Studenten der bildenden Künste Wien für eine Arbeit im medialen Bereich verliehen, insbesondere unter Bedachtnahme auf Werke der künstlerischen Fotografie, der Video- oder (digitalen) Medienkunst.

Wie bereits der Hochschülerschaft und dem Institut für bildende Kunst kommuniziert, sollen die Arbeiten in der Zeit vom 16. Jänner – 24. Februar 2006 (9 – 15 Uhr) abgegeben werden. Die Präsentation erfolgt in der Zeit vom 7. – 9. April 2006 in den Ausstellungsräumen der Akademie der bildenden Künste Wien im Rahmen der Vienna-Art-Week.

6 I Fotowettbewerb „Österreich heute“

Der Wettbewerb richtet sich an Fotografen, die 1971 oder später geboren sind und entweder die österreichische Staatsbürgerschaft besitzen oder nachweislich mindestens seit 1996 in Österreich leben und arbeiten. Er findet im Rahmen der „Europa-Kulturtage der Europäischen Zentralbank Österreich 2006“ statt und wird im Oktober/November 2006 von einer Ausstellung in Frankfurt am Main begleitet. Einsendeschluss: 10. Juli 2006. Die vollständigen Ausschreibungsunterlagen sowie ein Bewerbungsformular stehen als Downloads zur Verfügung unter: WWW.ECB.INT/EVENTS/EXHIBITS/CALENDAR und WWW.OENB.AT/.

7 I Prix LVMH des jeunes créateurs/ Hommage aux peintres de Vienne 1900

Der o. a. Preis darf zur Erinnerung nochmals an dieser Stelle veröffentlicht werden. Einreichfrist ist der 28. 1. 2006. Für weitere Auskünfte steht das secrétariat du prix LVMH, Jean Dupont-Nivet 33(0)6 07 13 87 19 PRIXLVMH@WANADOO.FR zur Verfügung. Details sind unter WWW.LVMH.COM abrufbar.

8 I Zakopane 2006, First International Triennial of Wood Engraving

Organisator des First International Triennial of Wood Engraving Zakopane 2006 ist The Antoni Kenar Complex of Art Schools, Ul, Koscieliska 35, 34-500 Zakopane, Polska, Tel./Fax: 48 18 20 124 63. Einreichfrist ist der 15. März 2006. Unterlagen sowie Einreichformulare zu diesem Event wurden der Hochschülerschaft und dem Institut für bildende Kunst übermittelt.

9 I Förderpreise der Wüstenrot Stiftung

Folders mit näheren Details über diesen Förderpreis wurden der ÖH und dem Institut für bildende Kunst übermittelt und sind auch unter WWW.SMB.MUSEUM/MF abrufbar.

101 Adobe Design Achievement Awards 2006

Der Adobe Design Achievement Awards 2006 zeichnet die talentiertesten Nachwuchs-Designer und Künstler aus. Der Wettbewerb prämiiert Einzel- und Gruppenprojekte, die überwiegend mit Adobe-Software umgesetzt wurden. Auch hier erhält die ÖH sowie das Institut für bildende Kunst das eingelangte Dokumentationsmaterial.

Für das Rektorat:
Mag. Anna Steiger
Vizerektorin