

MITTEILUNGSBLATT

Akademie der bildenden Künste Wien
1010 Wien, Schillerplatz 3

Studienjahr 2001/2002	Ausgegeben am	21. 12. 2001	Nr. 16
------------------------------	----------------------	---------------------	---------------

1. Akademie der bildenden Künste Wien, Ausschreibung eines/r wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst/Bereich Bildnerische Erziehung (Leiter: Univ.Prof. Mag. Herwig Zens)
2. Akademie der bildenden Künste Wien, Ausschreibung eines/r wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst/Bereich Konservierung-Restaurierung (Leiter: Univ.Prof. DI Mag. Wolfgang Baatz)
3. Akademie der bildenden Künste Wien, Ausschreibung eines/r wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst/Bereich Konservierung-Restaurierung (Leiter: Univ. Prof. DI Mag. Wolfgang Baatz)

1.Akademie der bildenden Künste Wien, Ausschreibung eines/r wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst/Bereich Bildnerische Erziehung (Leiter: Univ.Prof. Mag. Herwig Zens)

„An der Akademie der bildenden Künste Wien ist die Stelle eines/r Wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst / Bereich Bildnerische Erziehung (Leiter: Univ.Prof. Mag. Herwig Zens) neu zu besetzen.

Aufnahmebedingungen: Abgeschlossenes Hochschulstudium einschlägiger Fachrichtung.

Gewünschte Zusatzqualifikationen: Erfahrung im Umgang mit AV-Medien; schulpraktische Tätigkeit.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils insbesondere in Leitungsfunktionen und beim wissenschaftlichen bzw. künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Schriftliche Bewerbungen sind mit Lebenslauf bis **09.01.2002** an die Personalabteilung der Akademie der bildenden Künste, 1010 Wien, Schillerplatz 3, zu richten.“

Amtsführender Rektor:

aoUniv.Prof. Mag. Michael Herbst

2.Akademie der bildenden Künste Wien, Ausschreibung eines/r wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst/Bereich Konservierung-Restaurierung (Leiter: Univ.Prof. DI Mag. Wolfgang Baatz)

„An der Akademie der bildenden Künste Wien ist die Stelle eines/r Wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst / Bereich Konservierung-Restaurierung (Leiter: Univ.Prof. DI Mag. Wolfgang Baatz) neu zu besetzen.

Aufnahmebedingungen: Abgeschlossenes Hochschulstudium aus Restaurierung und Konservierung.

Gewünschte Zusatzqualifikationen: Erfahrung im Bereich der Restaurierung und Konservierung von Gemälden und Skulpturen.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils insbesondere in Leitungsfunktionen und beim wissenschaftlichen bzw. künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Schriftliche Bewerbungen sind mit Lebenslauf bis **16.01.2002** an die Personalabteilung der Akademie der bildenden Künste, 1010 Wien, Schillerplatz 3, zu richten.“

Amtsführender Rektor:

aoUniv.Prof. Mag. Michael Herbst

3. Akademie der bildenden Künste Wien, Ausschreibung eines/r wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst /Bereich Konservierung-Restaurierung (Leiter: Univ. Prof. DI Mag. Wolfgang Baatz)

„An der Akademie der bildenden Künste Wien ist die Stelle eines/r Wissenschaftlichen Mitarbeiters/in in Ausbildung am Institut für Wissenschaften und Technologien in der Kunst / Bereich Konservierung-Restaurierung (Leiter: Univ.Prof. DI Mag. Wolfgang Baatz) neu zu besetzen.

Aufnahmebedingungen: Abgeschlossenes Hochschulstudium aus Restaurierung und Konservierung.

Gewünschte Zusatzqualifikationen: Erfahrung im Bereich der Papier-Restaurierung und –Konservierung.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils insbesondere in Leitungsfunktionen und beim wissenschaftlichen bzw. künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Schriftliche Bewerbungen sind mit Lebenslauf bis **16.01.2002** an die Personalabteilung der Akademie der bildenden Künste, 1010 Wien, Schillerplatz 3, zu richten.“

Amtsführender Rektor:

aoUniv.Prof. Mag. Michael Herbst

Die Universitätsdirektorin:

Mag. Probst