

A...kademie der bildenden Künste Wien

Mentoring-Programm Kunst 2023-24

Alumni-Förderprogramm der Akademie der bildenden Künste Wien

Einreichfrist: 5. September 2023, 11:00 Uhr

Das *Mentoring-Programm Kunst der Akademie der bildenden Künste Wien* zielt darauf ab, Absolvent_innen der Akademie mit eigenständiger künstlerischer Praxis in der Entwicklung einer professionellen künstlerischen Laufbahn zu unterstützen. An der Schnittstelle zwischen Studium und freischaffender künstlerischer Tätigkeit angesetzt, richtet sich das einjährige Stipendienprogramm an Absolvent_innen aller Studienrichtungen der Akademie, die für die erste Phase nach dem Studium eine Begleitung durch ein Mentoring erhalten wollen. Dieser individuelle Wissens- und Erfahrungstransfer durch universitätsexterne Mentor_innen aus dem Kunst- und Kulturbereich ist neben einer finanziellen Unterstützung der zentrale Aspekt des Programms.

Das Programm dient der Förderung des künstlerischen Nachwuchses an der Akademie sowie der gleichberechtigten Teilhabe der Geschlechter im Kunstbereich und bietet Absolvent_innen die Möglichkeit, vielfältige Einblicke in die Kunstbranche und praktisches Wissen zur Entwicklung einer professionellen künstlerischen Laufbahn zu erlangen.

Kooperationspartnerin des Programms ist die Vereinigung Bildender Künstlerinnen Österreichs (VBKÖ) sowie das Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport (BMKÖS).

Mitglieder des Beirats

- Ingeborg Erhart, Vizerektorin für Kunst I Lehre, Akademie der bildenden Künste Wien
- Julian Goethe, Institut für bildende Kunst, Akademie der bildenden Künste Wien (*bis 7/2023*)
- Luisa Kasalicky, Institut für bildende Kunst, Akademie der bildenden Künste Wien (*ab 7/2023*)
- Gerhard Jagersberger, Bundesministerium für Kunst, Kultur, Öffentlicher Dienst und Sport (BMKÖS)
- Bettina Leidl, Geschäftsführerin MuseumsQuartier Wien
- Dorit Margreiter, Institut für bildende Kunst, Akademie der bildenden Künste Wien
- Stephanie Misa, Künstlerin Wien
- Olga Okuney, Bundesministerium für Kunst, Kultur, Öffentlicher Dienst und Sport (BMKÖS)
- Denise Palmieri, Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs (VBKÖ)
- Barbara Pflanzner, Programmleitung Mentoring-Programm, Akademie der bildenden Künste Wien

Stipendienleistungen

- Stipendium in Höhe von pauschal 9.000 € pro Person, vierteljährliche Auszahlung. (Etwaig anfallende Reisekosten oder andere Ausgaben im Rahmen des Programmjahres werden nicht eigens abgegolten und müssen aus dem Stipendium bezahlt werden).
- Individuelle Betreuung durch eine Mentorin/einen Mentor während des Programmjahres (üblich sind 3-5 Treffen mit der/dem Mentor_in im Programmjahr).
- Angebot von einem Input-Workshop für Mentees: Dieser Workshop dient der Rollendefinition der Programmteilnehmer_innen und berät hinsichtlich der Gestaltung der Tandembeziehung im Programmjahr.
- Angebot von drei Weiterbildungs-Workshops. Der Inhalt der Workshops wird zu Beginn des Programmjahres mit den Stipendiat_innen abgesprochen.
- Kontinuierlicher Erfahrungsaustausch der Stipendiat_innen (Peer-Group-Meetings) sowie Netzwerktreffen mit dem am Programm beteiligten Personen (Mentees, Mentor_innen)
- Abschließende Publikation mit Autor_innen-Texten über jede Stipendiatin/jeden Stipendiaten

A...kademie der bildenden Künste Wien

Mentor_innen 2023/24

1. **Ricarda Denzer**, Künstlerin
2. **Marianne Dobner**, Kuratorin mumok - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien
3. **Eva Fischer**, Kuratorin soundframe
4. **Angelika Fitz**, Direktorin Architekturzentrum Wien
5. **Philipp Fleischmann**, Leiter Schule Friedl Kubelka für unabhängigen Film
6. **Aldo Giannotti**, Künstler
7. **Alexandra Grausam**, Kuratorin das weisse haus
8. **Siggi Hofer**, Künstler
9. **Felix Hoffmann**, Künstlerischer Leiter Fotomuseum Arsenal / Foto Wien
10. **Ingrid Holzschuh**, Kunst- und Architekturhistorikerin
11. **Renan Laru-an**, Künstlerischer Leiter Savvy Contemporary Berlin
12. **Carolina Nöbauer**, Kuratorin Tanzquartier Wien
13. **Jeanette Pacher**, Kuratorin Secession
14. **Astrid Peterle**, Kuratorin Kunsthalle Wien
15. **Lisl Ponger**, Künstlerin
16. **Karolina Radenković**: Direktorin Galerie 5020 Salzburg
17. **Gudrun Ratzinger**, Kuratorin, Autorin + Co-Direktorin Kunstraum Lakeside
18. **Rebekka Reuter**, Kuratorin
19. **Roswitha Schuller**, Künstlerin
20. **Oleg Soulimenko**, Künstler
21. **Angela Stief**, Direktorin Albertina Modern
22. **Sophie Thorsen**, Künstlerin

Bewerbungsvoraussetzungen

- Studienabschluss (Diplom/Master) an der Akademie zwischen Juni 2021 und Juni 2023 Ausgefülltes Antragsformular (zu finden unter <https://calls.akbild.ac.at/calls>)
- Lebenslauf mit Angaben zu Ausbildung und Überblick über die bisherige künstlerische Laufbahn (Einzel- und Gruppenausstellungen, Stipendien und Preise)
- Portfolio mit 5 ausgewählten Arbeiten des bisherigen künstlerischen Lebenslaufs
- Meldezettel
- Personen, die bereits für eine Teilnahme am Akademie Studio-Programm 2023-24 ausgewählt wurden, sind von einer Teilnahme am Mentoring-Programm 2023-24 ausgeschlossen.

Auswahlkriterien

- Qualität der eingereichten Bewerbung
- Studienerfolg
- Künstlerischer Lebenslauf, bisherige Ausstellungen etc.
- Die Motivation der Teilnehmer_innen muss den Zielen des *MPK* entsprechen

Zeitplan

- bis 5.9.2023: Bewerbung an das Vizerektorat für Kunst I Lehre über das Submission Tool der Akademie <https://calls.akbild.ac.at/calls>
- Mitte September 2023: Übermittlung der Bewerbungen zur Begutachtung an die Fachbereichsleiter_innen, bei denen das Studium abgeschlossen wurde. *Hinweis: Pro Fachbereich können maximal zwei Absolvent_innen am Programm teilnehmen.*

A...kademie der bildenden Künste Wien

- Mitte Oktober 2023: Empfehlungen der Fachbereichsleitungen liegen vor
- Anfang November 2023: Auswahl und Zuerkennung der Stipendiat_innen durch den Beirat sowie Zuteilung der Tandems Stipendiat_in – Mentor_in, unter Berücksichtigung der in der Bewerbung angeführten Prioritäten. Der Beirat behält sich vor, eine etwaig andere Zuteilung der Tandems zu treffen als in der Bewerbung angegeben.
- November 2023: Programmstart des Mentoring Programm Kunst 2023/24
- 10. Januar 2024, 9-12 Uhr: Input-Workshop mit Dr. Martina Friedl für je Mentees und Mentor_innen.
Bitte halten Sie sich diesen Termin frei!
- 2. Februar 2024, 14-16 Uhr: Kick-off-Veranstaltung mit allen Beteiligten (Stipendiat_innen, Mentor_innen, Beirat); **Bitte halten Sie sich diesen Termin frei!**
- Mai / Juni 2024: Arbeitstreffen mit allen am Programm am Programm Beteiligten
- November 2024: Abschließendes Austauschtreffen aller am Programm Beteiligten
- Dezember 2024: Feedback in Bezug auf das Programm von Teilnehmer_innen, Mentor_innen, VR Kunst I Lehre

Einreichung

Bitte speichern Sie in einer PDF-Datei **Portfolio und Lebenslauf** (Deutsch oder Englisch, max. 25 Seiten mit 10 MB mit Nachname_Vorname_Portfolio_MPK23/24) ab. **Meldezettel und Diplombescheid** speichern Sie bitte in einer weiteren PDF-Datei ab (max. 5 MB mit Nachname_Vorname_Meldezettel_MPK23/24). Laden Sie bitte beide Dateien in den dafür vorgesehenen Feldern über das Submission Tool der Akademie der bildenden Künste Wien (<https://calls.akbild.ac.at/calls>) unter Mentoring-Programm Kunst hoch.

Ansprechpartnerin

MMag.^a Barbara Pflanzner
Mentoring-Programm Kunst
Schillerplatz 3, M5c, 1010 Wien
T +43 (0)1 588 16-1204
b.pflanzner@akbild.ac.at
www.akbild.ac.at