

Äquivalenzliste / Anerkennungsverordnung für das Unterrichtsfach Textiles Gestalten 2003U (auslaufender Studienplan)

Laut Beschluss der Curricula-Kommission für das künstlerische Lehramt vom 25. Juni 2008; gültig ab 1. Oktober 2008.

UF Textiles Gestalten 2003U (Studienplan auslaufend)

UF Textiles Gestalten – Moden und Styles, Studienplan 2008U

1. Studienabschnitt TG	SSSt/ECTS		SST/ECTS
Im Studienplan 2003U benannt:		zu absolvieren als:	
Gestaltungslehre I Bezugsfeld Mode/Innenraum	V 1 1	Ästhetische Theorie und Praxis von Moden und Styles	GU 1 1
Gestaltungslehre II Bezugsfeld Mode/Innenraum	PS 2 2	Visuelle Grammatik	GU 2 2 *
Gebundenes Zeichnen I	Ü 2 2	Analoge Darstellung III (Modezeichnen)	GU 2 2
Gebundenes Zeichnen II	Ü 2 2	Analoge Darstellung I (Zeichnen)	GU 2 2 *
Allgemeine theoretische Grundlagen der Computertechnologie	V 1 1	aus dem Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach „Darstellung“	1 1
Einführung in das Arbeiten mit Computern	Ü 2 2	Digitale Darstellung I (Layouttools und Bildbearbeitung)	GU 2 2 *
Grundlagen der Schrift und Schriftgestaltung	V 1 1	aus dem Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach „Darstellung“	1 1
Typografie und Layout II + Typografie und Layout I	Ü 2 2 V 1 1	Typografie und Layout I	GU 3 3 *
<i>oder</i>			
Typografie und Layout II	Ü 2 2	aus dem Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach „Darstellung“	2 2
Typografie und Layout I	V 1 1	aus dem Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach „Darstellung“	1 1
Einführung in die Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	V+Ü 1 2	Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	PS 1 1 *
Kulturwissenschaften I	V 2 1	Theoretische Methoden und Ansätze	VO 2 2 **

* Bei einer internen Kombination mit WE – Kontextuelle Gestaltung (2008U) oder BE – Kunst und Kommunikation (2008U) wird empfohlen, die erforderlichen Ersatzstunden aus dem Angebot der Wahlpflichtfächer des Faches Darstellung (Angebot Wahlpflichtfächer Darstellung und Angebot Wahlpflichtfächer künstlerische Praxis) zu absolvieren.

** Bei einer internen Kombination mit WE – Kontextuelle Gestaltung (2008U) oder BE – Kunst und Kommunikation (2008U) wird empfohlen, die erforderlichen Ersatzstunden für „Theoretische Methoden und Ansätze“ aus dem Angebot der Lehrveranstaltungen zu Gender/Queerthemen der Akademie der bildenden Künste zu absolvieren.

UF Textiles Gestalten 2003U (Studienplan auslaufend)

UF Textiles Gestalten – Moden und Styles, Studienplan 2008U

1. Studienabschnitt TG

SSt/ECTS

SST/ECTS

Im Studienplan 2003U benannt:

Einführung in die Fachdidaktik des künstlerischen Lehramtes	V 2 2
Schulpraktische Lehrveranstaltungen des künstl. Lehramtes	PS 1 2 + Ü 1 2
Kunst- und Kulturpädagogik I	V 2 2
Grundlagen künstlerischer Arbeit	KE 4 3
Medium Textil I	KE 4 3
Medium Textil II	KE 4 3
<u>Grundlagen Textilpraxis:</u>	(sind insgesamt) Ü 14 7
Grundlagen Textilpraxis	Ü 6 3
Grundlagen Textilpraxis	Ü 3 1,5
Grundlagen Textilpraxis	Ü 2 1
Grundlagen Textilpraxis	Ü 3 1,5
<i>oder</i>	
Grundlagen Textilpraxis	Ü 5 2,5
<u>Textiltechnologie</u>	(sind insgesamt) V/Ü 5 3
Textiltechnologie	V 2 1,2
Textiltechnologie	Ü 3 1,8

zu absolvieren als:

Vermittlungspraxis Moden und Styles	PS 2 2
Fachspezifische Schulpraxis	GU 2 2
Kunst- und Kulturpädagogik III (Lehren und Lernen als emanzip. P.)	VO 2 2 *
Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung im Ausmaß von	4 4
Künstlerische Textilpraktiken	GU 4 4
Künstlerische Praxis Moden	KU 2 2
Textile Gestaltungsverfahren I: Fläche, Form, Oberfläche	GU 4 3
Textile Gestaltungsverfahren II: Flächenverbindungen	GU 4 3
Experimentelle textile Gestaltungsverfahren	GU 2 2
Textildruck: Entwurf und Technik (digital und analog)	KU 4 3
Experimentelle textile Gestaltungsverfahren + Textildruck: Entwurf und Technik (digital und analog)	GU 2 2 KU 4 3
High Tex Materialitäten und Textiltechnologien	GU 2 1
Offene Werkstätten Moden II	UE 4 2

* Bei einer internen Kombination mit WE – Kontextuelle Gestaltung (2008U) oder BE – Kunst und Kommunikation (2008U) wird empfohlen, für die Lehrveranstaltung „Kunst- und Kulturpädagogik III (Lehren und Lernen...)“ Ersatzstunden aus dem Angebot der Wahlpflichtfächer des Faches Kunst- und Kulturpädagogik (1. Studienabschnitt, Studienplan TG – Moden und Styles 2008U) zu absolvieren.

Phänomen Textil Geschichte und Gegenwart	V 2 2	Alltags- und Populärkultur	VO 2 1
Studieneingangsphase/PWB, ISA/Universität Wien	V 1 1	lt. Angebot PWB, Universität Wien	
Studieneingangsphase/PWB, ISA/Universität Wien	PS 2 2	lt. Angebot PWB, Universität Wien	
Freie Wahlfächer	empf. 6 *	Empfehlung: Gender Studies I und/oder Gender Studies II	

* 14 Semesterstunden Freie Wahlfächer innerhalb der gesamten Studiendauer

UF Textiles Gestalten 2003U (Studienplan auslaufend)

UF Textiles Gestalten – Moden und Styles, Studienplan 2008U

2. Studienabschnitt TG

SSt/ECTS

SST / ECTS

Im Studienplan 2003U benannt:

zu absolvieren als:

Künstlerische Projektarbeit (das sind insgesamt) KE 10 7

Künstlerische Projektarbeit KE 4 2,8

Künstlerische Projektarbeit KE 3 2,1

Künstlerische Projektarbeit KE 2 1,4

oder

Künstlerische Projektarbeit KE 3 2,1
+ Künstlerische Projektarbeit KE 2 1,4

Körper Textil: (das sind insgesamt) KE 9 6 *

Körper Textil KE 9 6 *

oder

Körper Textil KE 7 4.5 *

Raum Textil: (das sind insgesamt) KE 9 6

Raum Textil KE 9 6

oder

Raum Textil KE 5 3 **

+
Theorie und Praxis der Visuellen Kultur VÜ 4 3 **

Projekt Moden und Kommunikation PJ 4 5

aus dem Angebot Vertiefungsfach 3 3

Vertiefung Gestaltung KU 2 2

Projekt Moden und Kommunikation PJ 4/5

Projekt Moden und Styles PJ 8 12

Projekt Moden und Styles PJ 8 12

Projekt Science Fashion +
Modetheorie II +
Digitale Darstellung IV (Virtual Prototyping and CAF) PJ 4 6
SE 3 2
GU 2 1

Projekt Science Fashion PJ 4 6

Modetheorie II
+ Digitale Darstellung IV (Virtual Prototyping and CAF) SE 3 2
GU 2 1

* Wurde die Lehrveranstaltung „Körper Textil“ bereits im Ausmaß von KE 7/4.5 absolviert, so gelten 7 SSt. für 9 SSt. Es fallen somit keine weiteren Stunden/Lehrveranstaltungen für Körper Textil (KE 9/6) mehr an. Wurde nur die Lehrveranstaltung „Körper Textil – Biopolitiken der Mode“ im Ausmaß von KE 2/1.5 oder die Lehrveranstaltung „Körper Textil“ im Ausmaß von KE 2/1.5 absolviert, dann sind für „Körper Textil“ (KE 9 SSt.) zusätzlich noch die Lehrveranstaltungen „Projekt Moden und Styles“ (PJ 4/6 WS + 4/6 SS) zu absolvieren.

** Wurde eine der beiden Lehrveranstaltungen bereits absolviert, können wahlweise entweder das „Projekt Science Fashion“ (PJ 4/6) oder die Lehrveranstaltungen „Modetheorie II“ (SE 3/2) + „Digitale Darstellung IV“ (GU 2/1) als Ergänzung für Raum Textil (KE 9/6) absolviert werden.

UF Textiles Gestalten 2003U (Studienplan auslaufend)

UF Textiles Gestalten – Moden und Styles, Studienplan 2008U

2. Studienabschnitt TG

SSt/ECTS

SST/ECTS

Im Studienplan 2003U benannt:

zu absolvieren als:

Textile Formgebung	KE 8 6	Modedesign I: Entwurf (digital und analog) + Modedesign II: Produktion und Präsentation	KU 4 4 KU 4 4
Kunst- und Kulturwissenschaften	V 2 2	Gesellschaftstheorie I	VO 2 1 *
Spezielle Werkanalyse	PS 1 1	Werkanalyse	PS 2 2
Gegenwart und Geschichte der Bekleidung	V 1 1	Modetheorie I	VO 2 1
DiplomandInnenseminar	S 2 2	Diplomseminar	SE 2 2 **
Theoretische und fachdidaktische Grundlagen	V 2 1	Moden und Kommunikation	VO 2 1
Seminar für Fachdidaktik I	S 2 2	Kommunikative Vermittlungspraxen	GU 2 2
Seminar für Fachdidaktik II	S 2 2 ***	wählbar aus pädagogischen/fachdidaktischem Angebot des IKLs	
<i>oder</i>			
Seminar für Fachdidaktik I + Seminar für Fachdidaktik II	S 2 2 S 2 2	Praxen der Intervention und Kommunikation	GU 4 4
Praktikum zur Erschließung außerschulischer Berufsfelder	Ü 4 3	Praktikum in außerschulischen Berufsfeldern	GU 4 2
Fachdidaktik und Geschlechterdifferenz	V 1 1	Kunst- und Kulturpädagogik II (Rollenreflexion und Performanz)	VO 2 2 °
Projektorganisation	V/S 4 4	Editorische Praxis und Projektorganisation	GU 2 2
Aus dem Fach Pädagogik, PWB, ISA/Universität Wien		lt. Angebot PWB, Universität Wien	
Freie Wahlfächer	empfohlen 8 SSt. °°		
Schulpraktikum, ISA/ Universität Wien	4	lt. Angebot PWB, Universität Wien	

* Bei einer internen Kombination mit dem Unterrichtsfach BE – Kunst und Kommunikation (2008U) wird empfohlen, für „Gesellschaftstheorie I“ Ersatzstunden aus dem Angebot der Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kultur und Gesellschaft II (Studienplan TG – Moden und Styles, 2. Studienabschnitt, 2008U) zu absolvieren.

** Wird im Unterrichtsfach TG keine Diplomarbeit verfasst, sind statt des DiplomandInnenseminars Ersatzstunden zu absolvieren.

- *** Die Lehrveranstaltungen sind aus dem gesamten pädagogischen und fachdidaktischen Angebot des IKLs zu wählen, sofern sie nicht durch die interne Kombination am IKL mit dem Unterrichtsfach WE- kontextuelle Gestaltung oder BE- Kunst und Kommunikation in diesen Fächern bereits zu absolvieren sind. Als pädagogisches Angebot gelten alle Lehrveranstaltungen, die in den Studienplänen 2008 der Unterrichtsfächer TG – Moden und Styles, WE – kontextuelle Gestaltung und BE- Kunst und Kommunikation mit P* oder WP* gekennzeichnet sind.
- ° Bei einer internen Kombination mit dem Unterrichtsfach WE – Kontextuelle Gestaltung (2008U) oder BE – Kunst und Kommunikation (2008U) ist statt Kunst- und Kulturpädagogik II (Rollenreflexion und Performance) die Lehrveranstaltung „Recherche und Feldforschung“ (SE 2 SSt.) zu absolvieren.
 - °° 14 Semesterstunden Freie Wahlfächer sind innerhalb der gesamten Studiendauer zu absolvieren, 6 Semesterstunden wurden bereits für den 1. Studienabschnitt empfohlen.